

ROADMAP - CLASS VIII
ENGLISH (2026-27)

Subject: English

Objectives: To enable the learners to :

- a) communicate effectively in English;
- (b) use the four language skills, i.e., listening, speaking, reading and writing,
- (c) use grammar structures and other grammatical forms accurately and appropriately,
- (d) develop an interest in and appreciation of literature,
- (e) use language fluently, appropriately and confidently in real-life situations,
- (f) develop curiosity and creativity through extensive reading,
- (g) facilitate self-learning to enable them to become independent learners,
- (h) review, organize and edit their own work and work done by peers.
- i) compare, contrast, draw inference and understand the main idea of the given text
- j) converse in English in a variety of situations

Month wise division of syllabus:

Literature	Writing & Grammar	My English Reader	Learning Outcomes	Month
Lesson 1: *Three Questions	*Notice writing *Diary writing	Introduction to theme based creative writing from the English Reader book	*reads textual/ non textual materials in English, with comprehension *communicates accurately using appropriate grammatical forms *writes short paragraph coherently in English with proper beginning, middle and end with appropriate punctuation. *Uses correct and appropriate grammar structures by selecting relevant information from text and beyond to draft a piece of writing	March
Lesson2: *Granny's Tree Climbing Lesson 3: *The Fun They Had (activity based assessment)	*Tenses *Informal letter writing (based on literature text) *Modals	Unit 1: *Changing Times	*responds to instructions/ announcements in school and acts accordingly •reads textual/ non textual materials in English, with comprehension •identifies details, characters, main idea and sequence of events while reading •communicates accurately using appropriate grammatical forms •writes short paragraph coherently in English with proper beginning, middle and end with appropriate punctuation.	April

Lesson 4: *Father's Help	* Subject and Verb Agreement *Speech Writing	Unit 2: *Compassionate Souls	•engages in conversation in English with people from diverse backgrounds using appropriate vocabulary •asks questions in different context and situation based on / beyond the text framing accurate sentences •writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalizing •writes answers to textual/ non textual questions after inference, draws character sketch, attempts extrapolative writing	May
Lesson 5 *My Mother Lesson 6: The Luncheon:	*Narration * E-mail writing (formal and informal)	Unit 2: *Compassionate Souls	*Uses polite expression to communicate •Narrates story/ real life experience in English •Reads, compares, contrasts, thinks, thinks critically and relates ideas to life •Frames answers accurately using appropriate grammatical forms •Writes a coherent and meaningful piece of text using appropriate vocabulary participates in grammar games and kinesthetic activities for language learning.	July
Lesson 7: *The Children's Song	*Clauses and Complex Sentences *Letter to the Editor	Unit 3: *Enterprise	•communicate effectively in spoken English on issues and ideas with a reasonable degree of fluency and accuracy in different social settings and different kinds of social encounters •identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. •use the strategies of scanning, skimming and reading closely to make the meaning clear. •use correct and appropriate grammar structures by selecting relevant information from text and beyond to draft a piece of writing	August
Revision/ Exams	Revision/ Exams	Revision/ Exams	*Achieved at the time of teaching	September

Lesson 8: *The Case of the Sharp-Eyed Jeweler Lesson 9: *Couplets	*Active and Passive Voice *Article writing	Unit 4: *Nature	•speaks about objects / events in the class / school environment and outside surroundings. •refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia as reference books for meaning and spelling while reading and writing. •communicates accurately using appropriate grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc.) •identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. •writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.	October
Lesson 10: *The Undeserved Reward (Experiential learning method: Story board/ Declamation) Lesson 11: *Bangle Sellers	*Linkers *Non-Finites	Unit 5: *Sports	•reads a variety of texts for pleasure (extensive reading) •develops a skit (dialogues from a story) and story from dialogues. •speaks about objects / events in the class / school environment and outside surroundings •participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations •speaks short prepared speech in morning assembly	November
Lesson 12: *A Bad Dream	*Dialogue completion *Punctuation	Unit 6: *Tolerance (Experiential learning method: survey and interview)	*speaks about objects / events in the class / school environment and outside surroundings. *reads excerpts, dialogues, poems, commentaries of sports and games speeches, news, debates on TV, Radio and expresses opinions about them. *prepares a write up after seeking information in print / online, notice board, newspaper etc *writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.	December

			*refers dictionary, thesaurus and encyclopedia as reference books for meaning and spelling while reading and writing.	
--	--	--	---	--

Scheme of assessment & weightage:

Sr. No.	Assessment Cycle	Month of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
1	PT1	May	Pen paper Test	40
2	PT2	July/August	Pen paper Test	40
3	Half Yearly	September	Pen paper Test	80
4	PT3	October/November	Pen paper Test	40
5	PT4 (PAT)	December	Pen paper Test	80
6	Final	February/March	Pen paper Test	80

ARTS INTEGRATION ACTIVITIES:

- **Comic Strip Making**
- **Role Play**
- **Poetry Composition**
- **Design a One Pager**
- **Debate/ Declamation**
- **News Reading**
- **Twist the Tale**
- **ASL activities**

Note: Paper pen tests will consist of VSA, SA, LA, LOTs, HOTs questions of 1,2 3 ,4, 6 and 8 marks weightage

SYLLABUS-PERIODIC TEST 1 (May)

Reading	Comprehension Passage
Grammar	Tenses, Subject and Verb Agreement and Integrated grammar
Writing	Notice and Speech Writing
Literature	Three Questions, Granny's Tree Climbing • Diary entry and informal letter writing for long answer question

SYLLABUS-PERIODIC TEST 2 (July/August)

Reading	Comprehension Passage
Grammar	Narration and Modals, Integrated Grammar
Writing	Letter to the Editor and E-mail writing
Literature	Father's Help ,My Mother and The Luncheon • Diary entry and informal letter writing for long answer question

SYLLABUS-HALF YEARLY(September)

Reading	Comprehension Passage
Grammar	Tenses, Narration, Modals, Subject and Verb Agreement, Clauses and Complex Sentences, Integrated Grammar
Writing	Notice, E-mail, Letter to the Editor and Speech Writing Diary Writing, Informal Letter (LAQ Literature)
Literature	Three Questions, Granny's Tree Climbing, Father's Help, My Mother , The Luncheon, Children's Song

SYLLABUS-PERIODIC TEST 3 (October/November)

Reading	Comprehension Passage
Grammar	Linkers and Active & Passive Voice, Integrated Grammar
Writing	Article writing
Literature	The Case of Sharp- Eyed Jeweler and Couplets

Complete syllabus will be assessed in Periodic Test 4 (PAT) and Final Exams

Reading	Comprehension Passage
Grammar	Tenses, Narration, Modals, Subject-Verb Agreement, Clauses and Complex Sentences, Punctuation, Linkers, Active & Passive Voice and Non-Finites, Integrated Grammar
Writing	Short Composition -Notice, E-mail and Dialogue Completion Long Composition- Letter to the Editor, Speech and Article Writing (Based on the Units of 'My English Reader')
Literature	Lesson 1 to lesson 12 (lesson 3: The Fun They Had and lesson 8: The Underserved Reward, both will not be assessed through Pen paper test)

Internal Assessment Break-up:

Sr. No.	Type of Assessment	Mode of assessment	Weightage
1	Periodic Test	Pen paper Test	5
2	Multiple Assessment	Assessment through different modes to assess various competencies	5
3	Enrichment Activity	Assessment through different activities	5
4	Portfolio	Journals/Notebook/Assignments/Worksheets/Trans-Disciplinary Project	5

Competency based worksheet will be assigned for literature lessons.**Prescribed books:**

- * English Literature
- *English Practice Book
- *My English Reader

(D.A.V. CMC New Delhi Publications)

Suggested book for Comprehension, Grammar and Creative Writing: *BBC COMPACTA

NOTE: Any changes/ variation in syllabus by DAVCAE New Delhi, will be notified in due course.

1. Subject : हिंदी

2. Objectives –

- दैनिक जीवन में हिंदी में बोलने समझने के साथ-साथ लिखने की क्षमता का विकास करना ।
- हिंदी के किशोर साहित्य, अखबार व पत्रिकाओं को पढ़कर समझ पाना और उनका आनंद उठाने की क्षमता का विकास करना ।
- औपचारिक विषयो और संदर्भों में बातचीत में भाग ले पाने की क्षमता का विकास करना ।
- हिंदी के जरिए अपने अनुभव संसार को लिखकर सहज अभिव्यक्ति कर पाने में सक्षम बनाना ।
- संचार के विभिन्न माध्यमों में प्रयुक्त हिंदी के विभिन्न रूपों को समझने की योग्यता का विकास करना ।
- कक्षा में बहुभाषिक ,बहु सांस्कृतिक संदर्भों के प्रति संवेदनशील सकारात्मक सोच बनाना ।
- अपनी मातृभाषा और परिवेश गत भाषा को साथ रखकर हिंदी की रचनाओं की समझ बनाना ।
- श्रवण और वाचन की योग्यताएं ।
- प्रवाह के साथ बोली जाती हुई हिंदी को अर्थबोध के साथ समझना ।
- हिंदी शब्दों का ठीक उच्चारण करना और हिंदी के स्वाभाविक अनुतान का प्रयोग करना ।
- सामान्य विषय पर बातचीत करना और परिचर्चा में भाग लेना ।
- हिंदी कविताओं को उचित लय, आरोह -अवरोह और भाव के साथ पढ़ना ।
- हिंदी भाषा के प्रति रुचि जागृत करना ।
- व्याकरण का समुचित ज्ञान एवं व्याकरण भाषा का प्रयोग करने की क्षमता का विकास करना ।
- शब्द भंडार में वृद्धि करना ।
- स्वाध्याय की प्रवृत्ति का विकास करना ।
- मौलिक लेखन हेतु प्रेरित करना ।
- पाठ्यवस्तु से संबंधित विचारों की सहज अभिव्यक्ति एवं उनके व्यवहारिक प्रयोग की क्षमता का विकास करना ।

3. Month wise division of syllabus

Lesson No./Topic	Name of the lesson
ज्ञान सागर पाठ 1 (कविता)	ज्ञान सागर 1. हम पंछी उन्मुक्त गगन के

पाठ 2 (कहानी)	2.असल धन
पाठ 3 (निबन्ध)	3.अच्छे पड़ोसी के गुण
पाठ 4	4. दोपहरी
अभ्यास सागर	अभ्यास सागर
पाठ 1	1. अनुस्वार, अनुनासिक, नुक्ता , ' र 'के रूप , अपठित काव्यांश
पाठ 2	2. तत्सम तद्भव, विरामचिह्न,अपठित गद्यांश।
पाठ 3	3.उपसर्ग ,प्रत्यय
पाठ 4	4 दोपहरी -अलंकार अनुप्रास ,उपमा ,रूपक ,मानवीकरण अपठित काव्यांश।
ज्ञान सागर	ज्ञान सागर
पाठ 5 (कहानी)	पाठ 5 आकाश को 7 सीढ़ियां (केवल पढ़ने के लिए)
पाठ 6 (संस्मरण)	पाठ 6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण ।
पाठ 7 (जीवनी)	पाठ 7 अन्याय के खिलाफ लड़ाई
पाठ 8। (पद्य)	पाठ 8 दोहे पद्य
अभ्यास सागर	अभ्यास सागर
पाठ 5	पाठ 5 आकाश को 7 सीढ़ियां --कहानी लेखन
पाठ 6	पाठ -6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण --भाववाचक संज्ञा अपठित गद्यांश।
पाठ 7	पाठ 7 अन्याय के खिलाफ लड़ाई वाक्यांशों के लिए एक शब्द, वाक्य
पाठ 8	पाठ 8 दोहे अलंकार- उत्प्रेक्षा, श्लेष ,यमक ,अतिशयोक्ति, अपठित काव्यांश।
ज्ञान सागर	ज्ञान सागर
पाठ 9 (व्यंग्य)	पाठ 9 जब भोलाराम ने पंप लगाया ।
पाठ 10 (निबन्ध)	पाठ 10 बातचीत की कला ।

अभ्यास सागर	अभ्यास सागर
पाठ 9	पाठ 9 जब भोलाराम ने पंप लगाया विशेषण, प्रविशेषण ,अपठित गद्यांश ।
पाठ 10	पाठ 10 बातचीत की कला , संधि ,स्वर संधि।
ज्ञान सागर	ज्ञान सागर
पाठ 11 जीवनी	पाठ 11 सितारों से आगे
पाठ 12 डायरी	पाठ 12 पौधे के पंख
पाठ 13 पद्य	पाठ 13 सूर और तुलसी के पद
अभ्यास सागर	अभ्यास सागर
पाठ 11 (जीवनी)	पाठ 11 समास तत्पुरुष, द्विगु ,द्वंद
पाठ 12। (डायरी)	पाठ 12 पौधे के पंख निपात अपठित गद्यांश
पाठ 13 (पद्य)	पाठ 13 सूर और तुलसी के पद अलंकार पुनरावृत्ति
ज्ञान सागर	ज्ञान सागर
पाठ 14 (एकांकी)	पाठ 14 बहू की विदा
पाठ 15 (कहानी)	पाठ 15 कामचोर
पाठ 16 (कविता) केवल पढ़ने के लिए	पाठ 16 तिनका कविता (केवल पढ़ने के लिए)
पाठ 17 (रेखाचित्र संस्मरण)	पाठ 17 सोना
अभ्यास सागर	अभ्यास सागर
पाठ 14	पाठ 14 रचना के आधार पर वाक्य भेद
पाठ 15	पाठ 15 समास कर्मधारय, अव्ययीभाव, बहुव्रीहि
पाठ 16	पाठ 16 एक तिनका डायरी लेखन
पाठ 17	पाठ 17 सोना व्यंजन संधि
ज्ञान सागर	ज्ञान सागर
	पाठ 18 दुख में हार ना मानो

पाठ 18(कविता)	पाठ 19 जीवन का सच
पाठ 19। (पत्र)	पाठ 20 ईर्ष्या तू न गई मेरे मन से
पाठ 20 (निबन्ध)	अभ्यास सागर
अभ्यास सागर	पाठ 18 अलंकार ,अपठित काव्यांश
पाठ 18	पाठ 19 व्यंजन संधि अपठित गद्यांश
पाठ 19	पाठ 20 अर्थ के आधार पर वाक्य भेद
पाठ 20	

4. (a) Chapter wise Activities(miscellaneous activities other than the three enrichment activities to be taken up during the teaching learning process): Give Details in *brief* as per the headings below:

Name of the activity	Learning Objectives	Learning outcomes	Mode (Individual /pair/group)	Methodology /Procedure	Skills developed
पाठ 1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के(कविता पाठ)	- कविता के भावार्थ को समझेंगे - विषय की पूर्ण जानकारी।	कविता की लय और ध्वनि से परिचित हुए।	व्यक्तिगत	1 विद्यार्थी प्रकृति से संबंधित कविता याद करेंगे और A4 साइज शीट पर कविता लिखेंगे और	वाचन कौशल - वाचन में शुद्धता । - उच्चारण की शुद्धता और स्वर की स्पष्टता ।
पाठ 2असल धन (कहानी लेखन)	- कहानी की शिक्षा को समझेंगे। - ज्ञान में वृद्धि।	कहानी की रोचकता का आनंद लिया ।	व्यक्तिगत	कक्षा में सुनाएंगे।	वाचन के समय हावभाव और आत्मविश्वास के भाव ।
पाठ 3 अच्छे पड़ोसी के गुण किन्ही (दो पड़ोसियों के विषय में	पड़ोसियों के प्रति स्नेह के भाव रखेंगे	उच्चारण संबंधी त्रुटियों को जानकर उन्हें दूर करने के लिए प्रेरित किया ।	व्यक्तिगत	2 असल धन पाठ एक कहानी पर आधारित है विद्यार्थी कहानी की रोचकता आनंद लेंगे । कहानी का	प्रभावशाली प्रस्तुतीकरण।

जानकारी हासिल करें।) पाठ 4 दुपहरी (किसी एक ऋतु पर कविता याद कर कक्षा में सुनाएं।) पाठ 5 आकाश को 7 सीढ़ियां (केवल अध्ययन के लिए) पाठ 6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण (गांधीजी के जीवन पर आधारित किसी एक विषय पर नाटक प्रस्तुति)	- भाषा का विकास। - कविता में आए अमीरी और गरीबी के अंतर को समझेंगे। - कठिन शब्दों की जानकारी । - पठन-पाठन में सुधार विकास । - गांधीजी के जीवन से संबंधित जानकारी हासिल होगी। नाटक प्रस्तुति से विषय की विस्तृत जानकारी। - स्वाध्याय के लिए प्रेरित करना	भाषा की प्रभावशीलता और क्रमबद्धता। उच्चारण की शुद्धता और स्वर की स्पष्टता होना । आत्मविश्वास की भावना का भरना शब्द भंडार में वृद्धि होना	व्यक्तिगत व्यक्तिगत समूह व्यक्तिगत	अध्ययन करेंगे। 3 .विद्यार्थी पड़ोसियों के गुणों और अवगुणों की चर्चा करते हुए संवाद लिखें। 4. 'मेरी प्रिय ऋतु' विषय पर अनुच्छेद लेखन और वाचन। 5. पाठ 5 केवल अध्ययन के लिए है अतः पाठ अध्ययन करेंगे ।	- आत्मविश्वास सहित वचन। - प्रवाह के साथ बोली जाती हुई हिंदी को अर्थबोध के साथ वाचन - वार्ताओं और संवादों का भी सही वाचन।
--	---	--	--	---	--

पाठ 7 अन्याय के खिलाफ लड़ाई (भाषण प्रतियोगिता) विषय आजादी के बाद भी हमारे देश में किस तरह की समस्याएं व्याप्त हैं।	• ज्ञान का विस्तार। • सार प्रस्तुति का अभ्यास। • स्वतंत्र दृष्टिकोण का विकास।	ज्ञान की प्राप्ति होने से वाचन क्षमता का विकास होना	व्यक्तिगत	6 गांधी जी के जीवन से संबंधित किसी एक विषय पर नाटक प्यार करके कक्षा में ही नाट्य रूपांतर किया जाएगा।	• पठन कौशल से स्वयं के ज्ञान के निर्माण की क्षमता।
पाठ 8 दोहे (दोहे याद करके कक्षा में सुनाएं)	• शब्द भंडार में वृद्धि एवं उसके अनुप्रयोग की प्रेरणा।	छात्रों के सामूहिक प्रयासों की सराहना अभिनय व प्रस्तुति को प्रोत्साहन।	व्यक्तिगत	7 आजादी के बाद भी हमारा देश किन किन समस्याओं से जूझ रहा है इस विषय पर भाषण प्रतियोगिता कक्षा में करवाई जाएगी।	• पठन कौशल से आत्मावलोकन।
पाठ 9 जब भोलाराम ने पंप लगाया (वाद विवाद प्रतियोगिता) क्या भोलाराम ने भ्रष्टाचारी का साथ देकर ठीक किया या गलत	• वाचन क्षमता का विकास। • सकारात्मक दृष्टिकोण का विकास	विचार विश्लेषण की क्षमता का विकास हुआ।	व्यक्तिगत		• पठन कौशल से कहानी अनुच्छेद यात्रा वर्णन जीवनी पत्र आदि को अर्थबोध

पाठ 10 बातचीत की कला (अनुच्छेद लेखन विषय मीठी वाणी)	- भावुकता व संवेदनशीलता का विकास । - आत्मिक दृढ़ता की प्रेरणा। - आम आदमी के अनुभवों से परिचित होना ।	चिंतन मनन की प्रवृत्ति का विकास हुआ । स्वतंत्र दृष्टिकोण का विकास हुआ ।	व्यक्तिगत	8 दोहे पाठ के दोहे याद करके कक्षा में कोई दो-दो दोहे प्रत्येक विद्यार्थी सुनाएंगे।	के साथ पढ़ने की कुशलता
पाठ 11 सितारों से आगे मेरे जीवन का लक्ष्य इस विषय पर अनुच्छेद लेखन	- समाज में विभिन्न श्रेणियों की अनुभूतियों को समझना । - बातचीत की कला से अवगत कराना ।	वाचन कौशल का विकास हुआ । शब्द भंडार में वृद्धि एवं अनुप्रयोग का विकास।	व्यक्तिगत व्यक्तिगत	9 वाद विवाद प्रतियोगिता पाठ 9 भोलाराम ने पंप लगाया से करवाया जाएगा जिसमें विषय रहेगाकि भोलाराम नील भ्रष्टाचारी का साथ देकर किस किया या गलत ।	लेखन कौशल से हिंदी भाषा के परिचित और अपरिचित शब्दों की सही वर्तनी का ज्ञान।
पाठ 12 पौधे के पंख डायरी लेखन	- साक्षात्कार विधा से परिचित कराना । - समाज के सभी वर्गों के लिए संवेदनशील बनाना ।	लेखन कौशल तथा ग्रहण शीलता का विकास हुआ । संवाद शैली का विकास हुआ।	सामूहिक		लेखन कौशल में विराम चिह्नों का समुचित प्रयोग का ज्ञान।
पाठ 13 सूर और तुलसी के पद राम और कृष्ण लीला का वर्णन।	समाज के सभी वर्गों के लिए संवेदनशील बनाना ।	संवाद शैली का विकास हुआ।	व्यक्तिगत	10 मीठी वाणी विषय पर अनुच्छेद लिखेंगे। ये अनुच्छेद A4	लिखते हुए व्याकरण

पाठ 14 बहू की विदा नाट्य रूपांतर	● शब्द भंडार में वृद्धि । ● समान अर्थ वाले शब्द की पहचान।	शुद्ध उच्चारण और कौशल का विकास हुआ।		साइज शीट पर लिखा जाएगा और यह प्रतियोगिता होगी।	सम्मत भाषा का प्रयोग । ● मातृभाषा हिंदी का सही अनुवाद कर।
पाठ 15 कामचोर बच्चों द्वारा पाठ में किए गए कामों का अलग-अलग दृश्य में करना।	● चयन क्षमता का विकास वाचन कौशल का विकास ।	सहभागिता की प्रवृत्ति का विकास हुआ।	व्यक्तिगत	11 मेरे जीवन का लक्ष्य इस विषय पर विद्यार्थी अनुच्छेद लिखेंगे और उसकी कक्षा चर्चा करेंगे विद्यार्थी अपने अपने लक्ष्य के बारे में कक्षा में बताएंगे।	● श्रवण कौशल का विकास ।
पाठ 16 केवल अध्ययन के लिए	● उच्चारण क्षमता का विकास ।	आत्मविश्वास का संचार हुआ ।	व्यक्तिगत		● विश्लेषणात्मक सोच और तार्किक सोच का विकास
पाठ 17 सोना लेख प्रतियोगिता विषय पर्यावरण की दृष्टि से पशु पक्षियों का संरक्षण क्यों आवश्यक है।	● मुहावरों की पहचान ।	शब्द चयन सटीक वाक्य रचना और उपयुक्त विराम चिन्हों का प्रयोग होगा।	व्यक्तिगत	12 पाठ 12 पौधे के पाठ डायरी लेखन पर आधारित है अतः विद्यार्थी 1 दिन की डायरी लिखेंगे और	_____

पाठ 18 निर्माण कविता पाठ	वाक्य प्रयोग द्वारा अनुप्रयोग की क्षमता का विकास ।	आत्मविश्वास का संचार होना।	व्यक्तिगत	कक्षा में उसकी चर्चा करेंगे । 13 विद्यार्थी श्री राम और कृष्ण के चरित्र से संबंधित कुछ संवादों का वर्णन कक्षा में करेंगे।	कल्पना शीलता का विकास ।
पाठ 19 जीवन का सच हेलन केलर की आत्मकथा द स्टोरी ऑफ माय लाइफ लाइब्रेरी से पढ़ेंगे ।	- स्वाध्याय की प्रेरणा सृजनात्मक क्षमता का विकास - कल्पनाशीलता का विकास । - वाचन का अभ्यास - सहभागिता की प्रवृत्ति का विकास।	अध्ययन से शब्द भंडार में वृद्धि।		14 बहू की विदा पाठ एक नाटक है कक्षा में विद्यार्थियों को अलग-अलग के चरित्र दिए जाएंगे और इसका नाट्य रूपांतर कक्षा में ही किया जाएगा।	श्रवण कौशल और वाचन कौशल का विकास
पाठ 20 ईर्ष्या तू न गई मेरे मन से पर आधारित एक चार्ट पर अपनी नकारात्मक और सकारात्मक भाव लिखेंगे	चिंतन मनन निरीक्षण एवं आत्मसात करने की प्रवृत्ति का विकास।	आत्मविश्वास और सहभागिता का विकास ।		15 कामचोर पाठ बच्चों की गतिविधियों पर आधारित है जिसमें बच्चे घर के काम करते हैं। वे बच्चों के	- समय प्रबंधन का विकास। - पठन कौशल का विकास।

	● आत्मिक बल की महत्ता से परिचित करवाना। स्वमूल्यांकन के भाव।			चरित्रों का अभिनय कक्षा के विद्यार्थी करेंगे। पाठ के आधार पर ही चरित्र बांटे जाएंगे और विद्यार्थी अभिनय करेंगे। — 17 सोना पाठ पशु पक्षी और जीव-जंतुओं के संरक्षण पर आधारित है विद्यार्थी सूची में लेख लिखेंगे यह एक प्रतियोगिता के रूप में होगी।	स्वमूल्यांकन व आत्मविश्लेषण के भाव।
--	---	--	--	---	--

18. पाठ
निर्माण एक
कविता है
विद्यार्थी
कविता याद
करेंगे और कक्षा
में सुनाएंगे।

19 हेलन केलर
के जीवन से
संबंधित लाइब्रेरी
से पुस्तक लेकर
पढ़ेंगे और उसकी
कक्षा में चर्चा की
जाएगी।

20 की गतिविधि
सकारात्मक और
आत्मक विचारों पर
चार्ट तैयार करेंगे
A4 साइज का भी
कृता है। A4 साइज
के चार्ट को

				क्तिगत रूप में माल करेंगे। अगर चार्ट बनाएंगे तो समूह गतिविधि नुसार इस्तेरेंगे।	
--	--	--	--	---	--

3 (b) Assessment parameters & Rubrics for respective Activity:

मूल्यांकन के आधार बिंदु :

प्रकार	अति उत्तम (5 अंक)	उत्तम (4 अंक)	सराहनीय (3 अंक)	अच्छा प्रयास (2 अंक)	सुधार आवश्यक (1अंक)
(1) विषय भाव के अनुरूप- कविता स्वरचित कविता) वाद-विवाद, कविता लेखन कहानी लेखन इत्यादि।	विषय भाव के अनुरूप	विषय के अनुकूल	विषय से हटकर किसी अन्य विषय पर वाचन व लेखन	विषय के अनुरूप वाचन या लेखन का ना होना।	विषय सामग्री का ज्यादा प्रभावशाली ना होना

(2) लयात्मकता एवं भावात्मकता प्रस्तुति	लय और भाव का पूरा ध्यान रखा गया।	लय और भाव का ध्यान।	कविता स्वरचित ना होना। लय और भावात्मकता का ध्यान रखा गया	कविता का स्वरचित ना होना। भावात्मक और लयात्मकता की ओर ध्यान देने की आवश्यकता।	भाव और लय का अभाव।
(3) उच्चारण की शुद्धता व स्वर की स्पष्टता।	शुद्ध उच्चारण व स्पष्ट स्वर	शुद्ध उच्चारण।	उच्चारण की शुद्धता पर ध्यान देने की आवश्यकता।	उच्चारण की शुद्धता में कमी।	उच्चारण में शुद्धता की कमी
(4) हावभाव	प्रभावशाली प्रस्तुतीकरण	प्रस्तुतीकरण सराहनीय	प्रस्तुतीकरण में कमी	कविता, भाषण या लेखन इत्यादि की प्रस्तुति में त्रुटियां	प्रस्तुतीकरण का प्रभावशाली ना होना और बीच-बीच में भूल जाना
(5) आत्मविश्वास और प्रस्तुतीकरण।	आत्मविश्वास सहित।	आत्मविश्वास की कमी (कहीं-कहीं रुकना)	आत्मविश्वास की कमी।	आत्मविश्वास की कमी।	आत्मविश्वास की कमी

4. Number of Worksheets planned per chapter: विषय के आधार पर कार्य तालिका दी जाएगी।

5. Syllabus for periodic tests

- Periodic -I (May)

क परीक्षा - 1 हेतु पाठ्यक्रम।	कुल अंक -40
• अपठित गद्यांश। (7 अंक)	
व्यावहारिक व्याकरण	
• अनुस्वार, अनुनासिक और नुक्ता • र के विभिन्न रूप, उपसर्ग एवं प्रत्यय (10 अंक)	

- ज्ञान सागर
- पाठ 1. हम पंछी उन्मुक्त गगन के
- पाठ 2. असल धन
- पाठ 3 .अच्छे पड़ोसी के गुण. (13 अंक)

अनुच्छेद लेखन ,पत्र लेखन अनौपचारिक. (10 अंक)

- Periodic -II (September first week)

क परीक्षा- 2का पाठ्यक्रम।

कुल अंक- 80

खण्ड-(क)

- अपठित गद्यांश। (कुल अंक 14)

खण्ड-(ख)

- व्यावहारिक व्याकरण (अंक 20)

अभ्यास सागर

- (1) हम पंछी उन्मुक्त गगन के
- (2) असल धन
- (3) अच्छे पड़ोसी के गुण
- (4) दोपहरी
- (5) आश्रम के अतिथि और संस्मरण
- (6) अन्याय के खिलाफ लड़ाई
- (7) दोहे
- (8) भोलाराम ने पंप लगाया
- (9) बातचीत की कला
- (10) सितारों से आगे

● खण्ड- (ग) पाठ्यपुस्तक

(अंक-26)

पठित गद्यांश (1×5=5)

लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×5=10)

पठित काव्यांश। (1×5=5)

लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×3=6)

- (1) हम पंछी उन्मुक्त गगन के
- (2) अच्छे पड़ोसी के गुण
- (3) दोपहरी
- (4) आश्रम के अतिथि और संस्मरण
- (5) अन्याय के खिलाफ लड़ाई
- (6) दोहे
- (7) जब भोलाराम ने पंप लगाया
- (8) बातचीत की कला

रचनात्मक लेखन।

(कुल अंक 20)

- अनुच्छेद लेखन
- पत्र लेखन।
- सूचना लेखन।
- संवाद लेखन

- Periodic -III (November(7th to 12th) (December for rest of the classes)

क परीक्षा-3 का पाठ्यक्रम

(कुल अंक 40)

* अपठित गद्यांश। (7अंक)

व्यावहारिक व्याकरण (अंक 10)

ज्ञान सागर एवं अभ्यास सागर पर आधारित। (13 अंक)

पाठ 13 सूर और तुलसी के पद

पाठ14 बहू की विदा

पाठ 15 कामचोर

रचनात्मक लेखन।

अनुच्छेद लेखन ,पत्र लेखन ,संवाद लेखन। (10 अंक)

Note: Mention the percentage of syllabus to be tested in final examination. (Specific for each class)

कक्षा आठवीं में वार्षिक परीक्षा में संपूर्ण पाठ्यक्रम आएगा ।

6.(a) Enrichment Activity

Minimum One activity per periodic to be given with details as under:

Name of the activity 1	Learning Objectives	Learning Outcomes	Mode (Individual /pair/group)	Methodology /Procedure	Skills developed
गतिविधि का नाम कविता पाठ हम पंछी उन्मुक्त गगन के	- नवीन प्रणाली के प्रति जागरूकता - कविता की लय और ध्वनि से परिचित।	- अभिव्यक्ति तथा प्रस्तुतीकरण - भाषाई दक्षता एवं संबद्धता	व्यक्तिगत	विद्यार्थियों को स्मार्ट बोर्ड के द्वारा शिवमंगल सिंह सुमन की लिखी हुई कविता हम पंछी उन्मुक्त गगन के दिखाई जाएगी विद्यार्थी कविता को याद करेंगे और कक्षा में एक एक विद्यार्थी कविता की प्रस्तुति	- तय समय में कार्य करना सीखना । - वाचन श्रवण कौशल का विकास - शब्द भंडार में वृद्धि

सामयिक गतिविधि-2 संवाद लेखन विषय अच्छे पड़ोसी के गुण	● चिंतन मनन प्रवृत्ति का विकास । ● स्मरण शक्ति का विकास ● भाषा का प्रभावशाली और सशक्त होना	● सहभागिता तथा सक्रिय योगदान	Pair	करेगा विद्यार्थी A4 साइज शीट पर कविता को लिखेंगे और इससे संबंधित चित्र भी बनाएंगे। *विद्यार्थियों को दो-दो के समूहों में बांटकर विषय के संदर्भ में संक्षेप में समझाया जाएगा । *प्रत्येक समूह के विद्यार्थी संवाद वाचन करेंगे । *अच्छे पड़ोसियों के गुणों की चर्चा की जाएगी और बुरे पड़ोसियों की चर्चा भी होगी।	● भाषा और उच्चारण ● विषय संबंधी ज्ञान में वृद्धि । ● जिज्ञासु प्रवृत्ति का विकास। *तार्किक क्षमता का विकास उपयुक्त उदाहरण देकर तर्क के लिए पुष्टि करना। *आत्मविश्वास तथा धाराप्रवाह
---	--	--	-------------	--	---

सामयिक गतिविधि-3 नाट्य रूपांतर पाठ बहू की विदा	● विषय की समझ ● प्रकाशन अभिव्यक्ति व आत्मविश्वास ● शुद्ध उच्चारण ● प्रस्तुति और शैली का विकास ● सटीक वाक्य क्रम पद्धति का विकास । ● शुद्ध उच्चारण कौशल का विकास ।	● विषय अनुसार विषय वस्तु। *अभिव्यक्ति प्रस्तुतीकरण और सभ्यता के आधार पर एक अंक दिया जाएगा	सामूहिक कार्य	* मूल्यांकन के आधार बिंदुओं के आधार पर अंक दिए जाएंगे। * प्रत्येक विद्यार्थी को 2 से 3 मिनट का समय दिया जाएगा। *शिक्षक पाठ को पढ़ा कर सेना के रूप देने के विषय में चर्चा करेंगे । *शिक्षक द्वारा विद्यार्थियों को विभिन्न समूहों में बांटा जाएगा वह प्रत्येक समूह में 5-6 विद्यार्थी हो सकते हैं । *शिक्षक द्वारा कहानी को नाटक के रूप प्रदान	अभिव्यक्ति का विकास । *वाचन क्षमता का विकास। * भाषा के विकास के साथ-साथ बौद्धिक क्षमता का विकास। *शब्द भंडार में वृद्धि ।
--	--	--	----------------------	--	---

	● प्रस्तुतीकरण शैली का विकास । ● सटीक वाक्य क्रम बद्धता का विकास । ● आत्मविश्वास में वृद्धि ● शब्द भंडार में वृद्धि । ● चिंतन मनन प्रवृत्ति का विकास । ● स्मरण शक्ति का विकास । ● भाषा का प्रभावशाली और सशक्त होना।			करने के लिए संवाद लेखन शैली का ज्ञान विद्यार्थियों को दिया जाएगा । *प्रत्येक समूह को पाठ पढ़कर नाट्य रूप में प्रस्तुत करने के लिए प्रेरित किया जाएगा । *मूल्यांकन के आधार बिंदु विद्यार्थियों को पहले से ही स्पष्ट कर दिए जाएंगे । *नियत दिन पर प्रत्येक समूह की प्रस्तुति के समय शिक्षक उनका मूल्यांकन भी करेंगे।	*लेखन, वाचन ,श्रवण ,कौशल का विकास कल्पनाशीलता रचनात्मकता का विकास। वाक्य संरचना का विकास। अभिनय क्षमता का विकास । सहभागिता की प्रवृत्ति का विकास । प्रस्तुतीकरण शैली का विकास।
--	---	--	--	--	--

7.(b) Assessment parameters & Rubrics for respective Enrichment Activity:

मूल्यांकन के आधार बिंदु

- 5 अंक विभाजन के आधार पर
- वाचन कौशल कविता पाठ (स्वरचित कविता को प्राथमिकता) भाषण ,वाद-विवाद ,संवाद लेखन, वाचन।

प्रकार	अति उत्तर (5अंक)	उत्तम 4 अंक	सराहनीय (3 अंक)	अच्छा प्रयास (2 अंक)	सुधार आवश्यक (1 अंक)
(1)विषय भाव के अनुरूप कविता भाषण वाद विवाद मुहावरे पीपीटी	विषय भाव के अनुरूप(स्वरचित कविता को प्राथमिकता) ।	दिशा अनुरूप व विषय के अनुकूल	कविता स्वरचित नहीं परंतु विषय के अनुकूल थी /विषय से हटकर किसी अन्य विषय पर वाचन	विषय के अनुरूप वाचन का ना होना/ कविता का स्वरचित ना होना।	विषय सामग्री का ज्यादा प्रभावशाली ना होना/ कविता का स्वरचित ना होना।
(2)लयात्मकता और भावात्मकता की प्रस्तुति।	लय और भाव का पूरा ध्यान रखा गया ।	लय और भाव का ध्यान ।	लय और भावात्मकता का ध्यान रखा गया	भावात्मकता और लयात्मकता की ओर ध्यान देने की आवश्यकता	भाव और लय का अभाव
(3)उच्चारण की शुद्धता व स्वर की स्पष्टता	शुद्ध उच्चारण व स्पष्ट स्वर ।	शुद्ध उच्चारण ।	उच्चारण की शुद्धता पर ध्यान देने की आवश्यकता।	उच्चारण की शुद्धता में कमी	उच्चारण में शुद्धता की कमी
(4)हावभाव ।	प्रभावशाली प्रस्तुतीकरण	प्रभावशाली प्रस्तुति करण मे कुछ कमी	प्रस्तुतीकरण में कमी।	कविता ,भाषण इत्यादि की प्रस्तुतीकरण में कमी	प्रस्तुतीकरण का प्रभावशाली ना होना और बीच-बीच में भूल जाना।
(5)आत्मविश्वास	आत्मविश्वास सहित ।	आत्मविश्वास में कमी (कहीं	आत्मविश्वास की कमी	आत्मविश्वास में कमी।	आत्मविश्वास की कमी होना।

		कहीं रुक जाना)।			
--	--	--------------------	--	--	--

8.Chapter/ unit wise allocation of marks

chapter/ Unit			Allocation of Marks
अंक विभाजन प्रणाली			
प्रथम एवं द्वितीय सत्र			
आंतरिक मूल्यांकन।		20 अंक	
लिखित मूल्यांकन।		80 अंक	
क्रम स.	खण्ड का नाम।	अंक	
	खण्ड (क)		14 अंक
1.	अपठित गद्यांश।	14	
	खण्ड (ख)		20अंक
2.	व्यावहारिक व्याकरण.	20	
	खण्ड (ग)		26 अंक
3.	पठित गद्यांश पर आधारित प्रश्न.	05	
4.	लघुतरात्मक प्रश्न (25 से 30 शब्द)	10	
5.	पठित काव्यांश पर आधारित प्रश्न	05	
6.	लघुतरात्मक प्रश्न (25 से 30 शब्द)	06	
	खण्ड (घ)		20 अंक
7.	रचनात्मक लेखन।	20	

(अनुच्छेद, पत्र, सूचना लेखन, संवाद लेखन)	
कुल 80	

9. Question paper design: (Typology of questions with respective weightage)

आंतरिक मूल्यांकन

कुल अंक 20

आंतरिक मूल्यांकन के उपकरण

1. आंतरिक परीक्षा

(तीन आवधिक परीक्षा अनिवार्य है जिसमें से किन्हीं दो का औसत भार लिया जाएगा)

5 अंक

2. बहुविक मूल्यांकन

- मौखिक गतिविधि (आशु भाषण, कविता वाचन या दोहा गायन आदि), कला समेकित गतिविधि। 5 अंक
- एकल/ सामूहिक गतिविधि

3. पोर्टफोलियो

5 अंक

- कार्य प्रपत्र, कॉपी (गृह कार्य एवं कक्षा कार्य)
- सत्र के दौरान उपलब्धियां के प्रमाण पत्र एवं छायाचित्र सहित उल्लेख
- स्वरचित कविता, कहानी, आलेख या दैनंदिनी के लघु अंश
- परियोजना कार्य

मूल्यांकन बिंदु : (रखरखाव, पूर्णता, स्वच्छता, विषय अनुकूलता एवं प्रस्तुति)

4. विषय संवर्धन गतिविधि

- श्रवण एवं वाचन गतिविधि पठन दक्षताओं पर आधारित।

मूल्यांकन बिंदु

5 अंक

(सुनने समझने की योग्यता, कथनों एवं विचार बिंदुओं को समझने की योग्यता, वाचन शब्दों के उच्चारण की शुद्धता एवं प्रस्तुति)

अधिगम संप्राप्ति

श्रवण कौशल:

- विषय को सुनने के उपरांत भावों को समझ कर आत्मसात कर सकेंगे।
- एकाग्रता, स्वाध्याय की प्रवृत्ति करने जैसे गुणों का विकास कर सकेंगे।
- एकाग्रता पूर्वक सुनकर कार्य प्रपत्र के प्रश्नों के उत्तर देने में सक्षम हो सकेंगे।

वाचन कौशल :

- शुद्ध उच्चारण एवं धारा प्रवाह भावाभिव्यक्ति में सक्षम हो सकेंगे।
- प्रभाव पूर्ण संप्रेषण, सृजनात्मकता ,तार्किक क्षमता जैसे गुणों का विकास कर सकेंगे।
- आरोह अवरोह के साथ वाचन करने में सक्षम हो सकेंगे।

विशिष्ट निर्देश:

- आंतरिक मूल्यांकन के लिए निर्धारित पाठ परियोजना कार्य /गतिविधि में अनिवार्य रूप से दिए जाएंगे ।
- आंतरिक मूल्यांकन के लिए निर्धारित ज्ञान सागर पाठ(पाठ्य पुस्तक) के पाठों से परीक्षा में प्रश्न नहीं दिए जाएंगे।
आंतरिक मूल्यांकन एवं परियोजना कार्य हेतु पाठों के नाम डी.ए .वी. के पाठ्यक्रम के आधार पर निश्चित किए जाएंगे ,इसकी जानकारी कक्षा में दी जाएगी।

10. Prescribed Books

ज्ञान सागर (डी. ए.वी. प्रशासन विभाग)

1. अभ्यास सागर (डी .ए. वी. प्रशासन विभाग)

11. Suggested Books (If Applicable)

व्याकरण अयन

12. Links for extended learning: (Related to curriculum)

1. SUBJECT: MATHEMATICS

2. OBJECTIVES: TEACHING MATHEMATICS AT SECONDARY LEVEL ARE TO HELP THE LEARNER TO:

- Consolidate the Mathematical knowledge and skills acquired at the middle stage.
- To develop a positive ability to think, analyze and articulate logically.
- To acquaint students with different aspects of mathematics in daily life.
- To develop necessary skills to work with modern technological devices and mathematical software.
- Appreciate the role, value and use of Mathematics in society and develop willingness to work collaboratively.
- Apply mathematical knowledge and skills to familiar and unfamiliar situations
- Acquire knowledge and skills for further education and training
- Communicate mathematical ideas related to SDGs.

3. MONTH WISE DIVISION OF SYLLABUS:

Lesson Number	Name of the lesson	Month	Outcomes
1	Square and Square Roots	April	Students will be able to learn... ● Square of even number is even. ● Squares of odd number are odd. ● Concept of Pythagorean triplet. ● Perfect squares and numbers ending with 2,3,7 and 8 is never a perfect square. ● Students will be able to find the square root of a number by prime factorization and long division method.
2	Cube and Cube Roots	April	Conceptual Understanding Interprets and represents numbers using exponents. Procedural Fluency Applies exponent laws accurately to simplify expressions. Application Uses scientific notation in real-life contexts. Reasoning Justifies the use of exponent rules. Communication Presents solutions using correct mathematical language.
3	Exponents	April	
4	Direct and Inverse Variation	May	Students will be able to identify, represent, and solve real-life problems involving quantities that vary directly or inversely with each other.

5	Profit, Loss and Discount	May	• For direct variation (if x and y increases and decreases in such a way that x/y remains constant and is positive i.e. $x/y = k$ or $x = ky$) • For inverse variation (if an increase in x causes corresponding decrease in y and vice versa in such a way that xy remains constant i.e. $xy = k$) • To apply the formula $\text{DISTANCE} = \text{SPEED} \times \text{TIME}$ Correct identification of CP, SP, and MP in word problems. Accurate use of formulas to compute profit, loss, and discount. Ability to solve multi-step and real-life application problems. Logical and well-presented solutions.
6	Compound Interest	July	Students will be able to learn... • Distinguish between simple interest and compound interest. • Calculate compound interest from amount, using formula or otherwise. • Calculate compound interest when compounded annually, half yearly and quarterly. • Analyze and calculate growth and depreciation applicable in various situations. Accurate expansion using appropriate identities. Successful factorization of expressions using identities. Logical verification of identities through substitution. Ability to apply identities to simplify numerical calculations.
7	Algebraic Identities	July	
10	Parallel lines	August	Students will be able to Identify and define parallel lines and a transversal in geometrical figures and real-life situations.

13	Introduction to the Graph	August	Recognize corresponding, alternate interior, alternate exterior, and co-interior angle pairs formed by a transversal. Apply angle properties: corresponding and alternate angles are equal, while co-interior angles are supplementary (sum to 180°). Find unknown angles using the relationships between angles formed by parallel lines. Verify whether two lines are parallel by using the converse of the angle properties. plot the points on a cartesian plane. identify the coordinates of a point. Evaluate the distance of a point from x-axis and y-axis. Identify abscissa and ordinates of a point. Join the points and identify the figure so formed.
8	Polynomial	October	Students will be able to learn... - Identify coefficients and degree of the polynomials. - Dividing a polynomial by monomials and binomials by long division method. - understand the factor of a polynomial when the remainder is zero. Students will be able to form, solve, and apply linear equations in one variable to real-life situations.
9	Linear Equations	October	
			Students will be able to

11	Understanding Quadrilateral	November	identify, classify, and apply the properties of different quadrilaterals to solve geometrical problems.
14.	Mensuration	November	Students will be able to apply formulas of perimeter, area, surface area, and volume to solve real-life measurement problems.
15	Statistic and Probability (Through flipped method)	December	Students will be able to learn... • Understand the terms observation raw data, range, class marks, frequency, frequency table. • Differentiate between raw data, ungrouped and grouped data. • Representation of the given data through pictorial representations like histogram and pie chart and interpretation of the same. • Define the term trial, outcome, probability. • Find the probability under different given situations. <u>Experiential learning</u> Objective: Students will be able to identify rotational symmetry in real-world objects. Activity: Take a walk around the classroom or outside, searching for everyday objects (like wheels, flags, or tiles) with rotational symmetry. • Understand symmetry. • Distinguish between symmetry and rotational symmetry. • Calculate the angle of rotation about a fixed point.
16	Rotational Symmetry (Through Experiential learning and flipped method)		

ACTIVITIES: AS PER THE GUIDELINES OF DAV SYLLABUS.

ALREADY GIVEN IN SYLLABUS BOOKLET PROVIDED BY DAV.

4.Scheme of assessment & weightage:

Sr. No.	Assessment cycle	Month of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
---------	------------------	---------------------	--------------------	-----------

1	PT1	May	Pen paper Test	40
2	PT2	July/August	Pen paper Test	40
3	Half YEARLY	September	Pen paper Test	80
4	PT3	October/November	Pen paper Test	40
5	PT4 (PAT)	December/January	Pen paper Test	80
6	Final	February/March	Pen paper Test	80

SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 1 (40 Marks)

Chapter 1	Square and Square Roots
Chapter 2	Cube and Cube Roots
Chapter 3	Exponents

SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 2 (40 Marks)

Chapter 4	Direct and Inverse Variation
Chapter. 5.	Profit, Loss and Discount
Chapter 10	Parallel Lines
Chapter 13	Introduction to the Graph

SYLLABUS FOR HALF YEARLY EXAM (80 Marks)

Chapter 1	Square and Square Roots
Chapter 2	Cube and Cube Roots
Chapter 3	Exponents
Chapter 4	Direct and Inverse Variation
Chapter 5	Profit, Loss and Discount
Chapter 6.	Compound Interest
Chapter 7.	Algebraic Identities
Chapter 10.	Parallel lines
Chapter 13	Introduction to the Graph

SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 3 (40 Marks)

Chapter 7	Algebraic Identities
Chapter8	Polynomial
Chapter 9	linear equations

SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 4 (PAT) (80 Marks)

COMPLETE SYLLABUS

Note: Paper pen tests will consist of VSA, SA, LA, Case Based, LOTs, A/R HOTs questions of 1,2 3 ,4 & 5 marks weightage

5. Internal Assessment Break-up:

Sr. No	Type of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
1	Periodic Test	Pen paper Test	5
2	Multiple Assessment	Assessment through different modes to assess various competencies	5
3	Enrichment Activity	Assessment through different activities	5
4	Portfolio	Journals/Notebook/Assignments/Worksheets/Trans-Disciplinary Project	5

6. Worksheets from the DAV question Bank per chapter will be assigned.

7. Activities: As per given in the DAV booklet.

7. Prescribed books: **Secondary mathematics by D. A.V. Board
NCERT Fingertips**

Subject: Science & Technology

1. Objectives:

The teaching of Science, at this stage, will help the learners to:

- Develop a scientific attitude and temper;
- Understand scientific concepts, principles and laws;
- Acquire the knowledge of scientific terms, facts, definitions and processes;
- Understand the principles and processes related to simple scientific and technological activities;
- Develop experimental skills and sharpen their Sense of enquiry;
- Develop measurement and observational skills and to encourage the use of locally available resources;
- Inculcate science and technology related values.
- Recognize the relationship of science, technology and society;
- Appreciate the contribution of science towards development and progress in all fields of life.
- Create awareness and concern for a healthy environment and preservation of ecosystem.

3. Month wise division of syllabus:

Lesson	Name of the lesson	Learning Outcomes	Month
1	The cell- its structure and functions	The student is able to: - Grasp the basic structure and functions of cells. - Understand the difference between plant and animal cells.	March
2	Microorganisms: Friends or Foes	- Recognize the role of microorganisms in our daily lives. - Understand their positive and negative impacts.	

6	Sources of Energy	The student is able to: - Comprehend the formation and uses of coal and petroleum. - Recognize the importance of conservation.	April
7	Combustion	- Understand the process of combustion and different types of flames. - Learn about fire safety measures.	
18	Earthquakes	The student is able to: - Understand the causes of earthquakes, their impact on Earth's surface, and safety measures - Promote awareness for minimizing risks associated with earthquakes.	May
19	Pollution of		
20	Air Pollution of Water	- Recognize the sources and effects of air and water pollution. - Understand the importance of environmental conservation.	
4	Force and Pressure	The student is able to: - Understand the concepts of force and pressure. - Recognize their effects on different objects.	July
5	Friction	- Learn about the force of friction and its effects. - Understand methods to reduce friction.	
3	Metals and Non-Metals	The student is able to: - Differentiate between metals and non- metals. - Understand the properties and uses of various materials.	
8	Conservation of Plants and animals	The student is able to: - Appreciate the need for conservation of plants and animals. - Understand the importance of biodiversity.	August

9	Crop production and its Management	- Understand the process of crop production. - Learn the importance of various agricultural practices.	
16	Electric current & its Chemical effects	- Grasp the chemical effects of electric current. - Understand the concept of electrolysis.	September

10	Refraction & Dispersion of Light	The student is able to: - Understand the nature and behavior of light. - Learn about reflection, refraction, and dispersion.	October
11	The Human Eye	- Understanding the structure and functions of the human eye, explaining how vision occurs, and recognizing common eye-related issues. - Corrective lenses and the importance of eye care for maintaining good vision.	
17	Stars & Solar System	- Learn about stars, planets, and the solar system. - Understand the concept of galaxies.	
12	Sound	The student is able to: - Understand the nature and properties of sound. - Learn about sound production and transmission.	November
13	Synthetic fibers and Plastics	- Grasp the properties and uses of synthetic fibers and plastics. - Recognize the environmental impact of plastic usage.	

14	Reproduction in Animals	The student is able to: - Understand the various modes of reproduction in animals. - Recognize the importance of reproductive processes.	December
15	Reaching the age of Adolescence	- Learn about the physical and emotional changes during adolescence. - Understand the importance of hygiene and nutrition.	

4. Scheme of assessment & weightage:

Note: Paper pen tests will consist of VSA, SA, LA, Case Based, LOTs, HOTs questions of 1,2 3 ,4& 5marks weightage

5. Internal Assessment Break-up:

Sr. No.	Type of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
1	Periodic Test	Pen paper Test	5
2	Multiple Assessment	Assessment through different modes to assess various competencies	5
3	Enrichment Activity	Assessment through different activities	5
4	Portfolio	Journals/Notebook/Assignments/Worksheets/Tans- Disciplinary Project	5

Sr. No	Name of Exam	Month of Assessment	Mode of Assessment	Weightage	Chapter No.
1	PT1	May	Pen Paper Test	40	1,2,6,19,20
2	PT2	July/August	Pen Paper Test	40	4,5,7,18
3	Half Yearly	September	Pen Paper Test	80	1,2,3,4,5,6,7,8,9

4	PT3	October/November	Pen Paper Test	40	10,11,16,17
5	PT4 (PAT)	December	Pen Paper Test	80	1,2,3,4,5,6,7,10,11,12,13,14,15,16
6	Final	February/March	Pen Paper Test	80	1,2,3,4,5,6,7,10,11,12,13,14,15,16

6. List of suggested ART INTEGRATION Activities:

- a) Make a scientific 3D rangoli of plant cell/animal cell using eco-friendly materials.
- b) Design a piece of jewellery using aluminum foil . Design fusion art with metal sheet, containers, old coins, foils, holders.
- c) Design a game/a story which shows impact of different types of forces.
- d) Paste pictures of different musical instruments and give information about their special characteristics (through a visit to the music room).
- e) Draw ray diagrams to show image formation by a convex lens/ concave lens by using match stick/ Broom sticks/ woollen thread.

7. CRAB Worksheets per chapter will be assigned.

8. Prescribed books:

- The Living World by DAV
- Science fingertips by NCERT

LIST OF ACTIVITIES

Activity-1: Flipped Classroom

Role Play Activity: The Cell -“Its Structure and Functions

Title: Journey Inside a Cell

Objective: To help students understand the structure and functions of different cell organelles through an interactive role play.

Characters:

1. Narrator (Student guiding the role play)
2. Cell Membrane -The gatekeeper of the cell
3. Nucleus - The control center of the cell
4. Mitochondria -The powerhouse of the cell

5. Ribosome -The protein maker
6. Endoplasmic Reticulum (ER) -The transporter (Rough & Smooth)
7. Golgi Apparatus - The packaging and dispatch unit
8. Lysosome - The waste manager (Only for animal cells)
9. Vacuole -The storage unit (Larger in plant cells)
10. Chloroplast -The food producer (Only in plant cells)

Learning Outcomes: By the end of this role play, students will be able to:

1. Identify different cell organelles and describe their functions.
2. Differentiate between plant and animal cells.
3. Understand the interdependence of organelles for cell functioning.
4. Develop confidence, teamwork, and communication skills through role play.

Rubrics for Role Play Evaluation:

Criteria	Excellent (5 marks)	Good (4 marks)	Satisfactory (3 marks)	Needs Improvement (2 marks)
Understanding of Cell Organelles	Clearly explains the function with confidence	Explains the function with minor errors	Partially explains with some errors	Struggles to explain
Expression & Dialogue Delivery	Speaks clearly and expressively	Speaks clearly with minor hesitation	Needs some prompting	Lacks clarity and confidence
Creativity & Enthusiasm	Uses gestures, props, or expressions effectively	Uses some expressions and gestures	Minimal expressions or engagement	Lacks enthusiasm
Teamwork & Coordination	Excellent coordination with other actors	Good coordination with minor gaps	Some lack of coordination	Disorganized or unprepared
Overall Presentation	Engaging and informative	Interesting but could be improved	Needs more clarity and enthusiasm	Lacks engagement

Activity-2: Experiential Learning Activities:

a) Electrolysis of Water (Hands-on Experiment)

Objective: To observe the chemical effect of electric current in water.

Materials Needed: Beaker, water, salt, two graphite electrodes, battery, wires, test tubes.

Procedure:

1. Fill a beaker with saltwater and insert two graphite electrodes.
2. Connect the electrodes to a battery using wires.
3. Place inverted test tubes over the electrodes to collect gases.
4. Observe bubbles forming at both electrodes - oxygen at the positive electrode and hydrogen at the negative electrode.

Learning Outcome: Students understand how electricity breaks down water molecules into hydrogen and oxygen.

b) Electroplating a metal key/ iron nail

Objective: To demonstrate how electric current deposits metal on an object.

Materials Needed: Copper sulphate solution, copper plate, iron nail/metal key, battery, wires.

Procedure:

1. Fill a beaker with copper sulphate solution.
2. Connect a copper plate to the positive terminal and an iron nail (or metal key) to the negative terminal of a battery.
3. Submerge both in the solution and allow the current to pass for 10-15 minutes.
4. Observe the iron nail getting coated with copper.

Learning Outcome: Students understand the concept of electroplating and its real-world applications (e.g., jewellery making, corrosion protection)

Rubrics for Experiential Learning

Criteria	Excellent (5 marks)	Good (4 marks)	Satisfactory (3 marks)	Needs Improvement (2 marks)
Concept Understanding	Clearly explains the concept with correct observations and reasoning.	Explains well but with minor errors.	Partial understanding with some misconceptions.	Struggles to explain observations.

Hands-on Participation	Actively engages and confidently performs the experiment.	Participates well but needs some guidance.	Requires help to complete the experiment.	Minimal involvement or hesitation.
Observations & Recording	Accurately notes observations and draws conclusions.	Records observations with minor errors.	Basic observations recorded but conclusions are unclear.	Observations are incomplete or incorrect.
Collaboration & Teamwork	Works well with peers, shares ideas, and discusses effectively.	Collaborates well with minor gaps.	Contributes but needs more engagement.	Minimal contribution or difficulty working in a group.

Activity-3: Debate-Chapter Synthetic Fibres and Plastics

Topics are:

1. Plastics – Innovation or an environmental threat?
2. Synthetic fibres versus natural fibres: Which is better?
3. Is the fashion industry 's use of synthetic fibres sustainable?

Learning Outcomes for the Debate :

By participating in this debate, students will:

1. Understand Scientific Concepts -Gain a deeper understanding of synthetic fibers, plastics, their properties, uses, and environmental impact.
2. Develop Critical Thinking Skills - Analyze both the advantages and disadvantages of synthetic materials and form logical arguments.
3. Enhance Communication Skills -Improve public speaking, articulation, and confidence in presenting ideas.
4. Encourage Research and Awareness -Learn to gather information from reliable sources and stay informed about environmental issues.
5. Improve Argumentation and Reasoning
6. Foster Problem-Solving Abilities- Explore innovative solutions for plastic pollution, recycling, and sustainable alternatives.
7. Promote Collaborative Learning -Work in teams, listen to diverse perspectives, and engage in respectful discussions.
8. Develop Decision-Making Skills

9.Connect Science to Daily Life-Recognize the impact of synthetic materials in everyday life and explore sustainable alternatives.

Rubrics for Debate on Synthetic Fibres and Plastics

Criteria	Excellent (5 marks)	Good (4 marks)	Satisfactory (3 marks)	Needs Improvement (2 marks)
Understanding of Topic	Explains topic clearly with good examples	Explains well but with minor mistakes	Basic explanation with few details	Struggles to explain the topic
Strength of Arguments	Presents strong and logical points	Good points with some gaps	Arguments need more clarity	Weak or unclear arguments
Response to Opponents	Counters opponents' points effectively	Counters well but could be stronger	Tries to counter but lacks clarity	Does not respond well to opponents
Speaking Skills	Speaks clearly and confidently	Mostly clear but some hesitation	Needs more confidence and clarity	Difficult to understand or too hesitant
Teamwork	Works well with team members	Good teamwork with minor issues	Some difficulty in teamwork	Poor coordination with team
Use of Examples	Uses strong and relevant examples	Gives examples but not very strong	Few or weak examples	No relevant examples used
Engagement & Persuasion	Keeps the audience interested and convinced	Engaging but could be more persuasive	Somewhat engaging but needs more effort	Fails to engage or convince others

Subject: Social Science

Objectives:

To enable the learners to:

- *Recognize the importance of the issues included in the textbook and relate those to their daily life.
- *Learn the need of conservation of resources and the concept of sustainable development.
- *Comprehend the relation between resources and development.
- *Gain Knowledge about the different sources of information of modern period and reflect on them.
- *Have an idea of the various historical developments that took place in the Modern period of Indian history.
- *Explain the process of the establishment of colonial rule in India and its impact.
- *Appreciate the contribution of various social reformers, struggle for freedom by nationalist leaders and the people of India as a whole.
- *Realize the social, political and economic developments after independence.
- *Appreciate the ideals of democracy and the importance of the rules and laws included in the Constitution of India.
- *Explain the process of functioning of different institutions of the government and their interdependence on each other.
- *Realize the need for social justice and equality for marginalized and minority groups.
- *Form their own opinion about different issues included in the textbook.
- *Develop map skills to identify and locate the various regions/ states in India and different countries in the world.
- *Imbibe social and constitutional values like democratic way of life, secularism, social justice and humanitarianism, dignity of labour and scientific attitude.

Month wise division of syllabus along with Learning Objectives

Lesson No./Topic	Name of the lesson & Learning Outcomes	Month
1(Geography)	Resources: Utilization and Development The students will be able to: *analyse uneven distribution of natural and human-made resources on the earth. *understand the need of conservation of resources and the concept of sustainable development.	March
8(History)	The Modern Period The students will be able to: *Distinguish the 'modern' period from the 'medieval' and the 'ancient' periods through the various sources of information.	
16(Civics)	Our Constitution The students will be able to: *analyses the significant developments in the process of nation building.	

	*appreciate the ideals of democracy and the importance of the rules and laws included in the Constitution of India.	
17(Civics)	Fundamental Rights, Fundamental Duties and Directive Principles of State Policy The students will be able to: *interpret social and political issues in one's own region with reference to the Constitution of India. *illustrate the Fundamental Rights and the Fundamental Duties with appropriate examples. *apply the knowledge of the Fundamental Rights to find out about their violation, protection and promotion in a given situation (e.g. Child Rights).	April
2(Geography)	Natural Resources: Land, Soil and Water The students will be able to: *justify judicious use of natural resources such as water, soil, forest, etc. to maintain developments in all areas.	
9(History)	Establishment of Company Rule in India The students will be able to: *explain how the English East India Company became the most dominant power. *analyse the process of the establishment of colonial rule in India and its impact.	
10(History)	Colonialism: Rural and Tribal Societies The students will be able to: *explain the differences in the impact of colonial agrarian policies in different regions of the country like the 'indigo rebellion'. *describe the policies of the colonial administration towards the tribal communities.	
3(Geography)	Natural Resources: Vegetation and Wildlife The students will be able to: *evaluate the measures taken by the Government to conserve and protect wildlife and Vegetation.	May
4(Geography)	Mineral and Energy Resources The students will be able to: *locate distribution of important minerals e.g. coal and mineral oil on the world map. *mention the economic importance of the most precious minerals	
11(History)	The First War of Independence:1857 The students will be able to:	

	*explain the origin, nature and spread of the revolt of 1857. *highlight the causes and consequences of the revolt.	
5(Geography)	Agriculture The students will be able to: *describe major crops, types of farming and agricultural practices in her/his own area/state. *analyse the factors due to which some countries are known for production of major crops, e.g., wheat, rice, cotton, jute, etc., and locates these countries on the world map. *draw interrelationship between types of farming and development in different regions of the world.	July
12(History)	Impact of British Rule on India The students will be able to: *analyse the issues related to caste, women, widow remarriage, child marriage, social reforms and the laws and policies of colonial administration towards these issues..	
13(History)	Colonialism and Urban Changes The students will be able to: *describe the decline of pre-existing urban centres and handicraft industries and the development of new urban centres and industries in India during the colonial period	
18(Civics)	The Union Government: The Legislature The students will be able to: *differentiate between State government and Union government *describe the process of election to the Lok Sabha. *locate one's own constituency on parliamentary constituency map of State/UT and names local MP.	
6(Geography)	Manufacturing Industries The students will be able to: *classify different types of industries based on raw materials, size and ownership.	
14(History)	The Nationalist Movement (1870-1947) The students will be able to: *outline the course of the Indian national movement from the 1870s till Independence	August

19(Civics)	The Union Government: The Executive The students will be able to: *mention the powers and functions of President of India. *describe the process of making a law. (e.g., RTI Act, RTE Act)	
7(Geography)	Human Resources The students will be able to: *draw bar diagram to show population of different countries/India/states. *highlight the value of Human resources and their development.	October
15(History)	India Marches Ahead The students will be able to: *outline major developments that occurred during the modern period in the field of arts. *analyse the significant developments in the process of nation building.	
20(Civics)	The Union Government: The Judiciary The students will be able to: *explain the functioning of the judicial system in India by citing some landmark cases. *demonstrate how to file a First Information Report (FIR).	
21(Civics)	Social Justice and the Marginalized The students will be able to: *analyse the causes and consequences of marginalization faced by disadvantaged sections of one's own region.	November
22(Civics)	Safeguarding the Marginalized The students will be able to: *identify the role of Government in providing public facilities such as water, sanitation, road, electricity etc., and recognizes their availability.	December

INNOVATIVE STRATEGIES FOR EFFECTIVE TEACHING LEARNING

LEARNING BEYOND CLASSROOM

Chapter-3 (Natural Resources: Vegetation and Wildlife)

Learning Outcome: Students will understand the importance of conserving natural vegetation and wildlife and develop environmental responsibility by actively participating in a plantation drive.

***Real-life case studies** of conservation efforts or environmental issues to encourage critical thinking and problem-solving.

***Plantation Drives:** Organise tree-planting activities to teach students about the importance of vegetation and involve them in conservation efforts.

FLIPPED CLASSROOM

Chapter- 9 (Establishment of Company Rule)

Learning Outcomes: Students will develop an understanding of how the East India Company established its control in India by analysing key events such as the Battle of Plassey and the Battle of Buxar through pre-class learning and in-class discussion.

Video Lectures: The students will watch Video lectures or read the text on the establishment of Company Rule in India, covering key events, figures, and consequences.

Think & Share: Students will demonstrate their understanding by discussing the ideas in class and comparing their answers with others to reach a conclusion.

ART INTEGRATED ACTIVITY

ACTIVITY 1

Chapter 11 - The First War of Independence

Topic- Comic Strip on the Revolt of 1857

Objective: To understand the causes, events and impact of the Revolt of 1857 through comic strip creation

Procedure* The teacher will divide the students into groups of 4-5.

*The teacher will assign each group a specific aspect of the revolt (e.g., causes, key leaders, events, impact).

* Students will research and gather information on their assigned topic.

* Students will create a comic strip (6-8 panels) illustrating their topic.

* The teacher will encourage creativity, accuracy, and teamwork throughout the activity.

RUBRICS – COMIC STRIP					
CRITERIA	5(EXCELLEN T)	4 (VERY GOOD)	3 (GOOD)	2 (FAIR)	1(NEEDS IMPROVEMEN T)
1. Presentation & Creativity	Comic strip is very neat, colourful and highly creative. Panels are clearly arranged.	Comic strip is neat and creative with clear panels.	Comic strip shows some creativity but presentation is average.	Comic strip is less neat and creativity is limited	Comic strip is messy and lacks creativity.
2. Historical Accuracy	All historical facts, events and characters are correct.	Most historical facts are correct with minor mistakes.	Some facts are correct but a few errors are present.	Many historical facts are incorrect.	Historical information is mostly incorrect or missing.
3. Storyline / Understanding of Topic	Story clearly explains the historical event and shows excellent understanding.	Story explains the topic well with good understanding.	Story shows basic understanding of the topic.	Storyline is weak and understanding is limited.	No clear storyline or understanding of the topic.
4. Dialogue / Captions	Dialogues and captions are clear, meaningful and	Dialogues and captions are mostly	Some dialogues or captions are present.	Very few dialogues or captions are used.	No dialogues or captions used.

	enhance the story.	clear and relevant.			
5.Ability to Complete the Task in a Stipulated Time	Task completed well within the stipulated time.	Task completed in the stipulated time.	Task completed with slight delay.	Task partially completed in the given time.	Could not complete the task in the stipulated time.

ACTIVITY 2

Chapter 8 - The Modern Period

Topic- Mind Map

Objective: To creatively summarize and visualize key concepts from the Modern Period chapter using a mind map.

Procedure

*Students will be divided into groups of 4-5.

* Each group will create a mind map illustrating key concepts, events, and figures.

RUBRICS – MIND MAP

CRITERIA	5(EXCELLENT)	4 (VERY GOOD)	3 (GOOD)	2 (FAIR)	1(NEEDS IMPROVEMENT)
1. Content Accuracy	Accurate content	Most of the content is appropriate	Limited content accuracy	Missing some of the components of the topic	Missing most or all of the required elements
2. Sequencing Of Information And Design	Correct and neat Sequencing Of Information	Correct and neat Sequencing Of Information	To some extent demonstrates the understanding of concept	Needs improvement in design or Neatness	The layout is poor and difficult to read
3.Use of Key words/Depth of Coverage	Important keywords clearly connects to central image of the mind map	Links to meaningful clarify Connections for all aspects of mind maps	Clearly uses all the aspects of mind map	Shows a basic level of Content coverage	Insufficient coverage of content covered coverage
4.Creativity & Visual Appeal	Very creative with colours, symbols, and neat presentation	Creative with some visual elements.	Basic design with little creativity.	Limited creativity and presentation.	No creativity or visual effort.
5. Ability To Complete The Task In A Stipulated Time	Able to complete the task in a stipulated time	Able to complete the task in a stipulated time	Able to complete the task in a stipulated time	Able to complete the task in a stipulated time	Could Not Complete The Task In a Stipulated Time

ACTIVITY 3

Chapter 14 - The Nationalist Movement

Topic- Timeline

Objective: To creatively illustrate key events of the Nationalist Movement in India using a timeline.

Procedure

*Students will be divided into groups of 4-5.

*Students will create a timeline illustrating key events of the Nationalist Movement (as per DAV book).

*Students will add visuals, symbols, and colours to make the timeline engaging.

* Groups will present their timelines.

RUBRICS – TIME LINE					
CRITERIA	5(EXCELLENT)	4 (VERY GOOD)	3 (GOOD)	2 (FAIR)	1(NEEDS IMPROVEMENT)
1. Historical Accuracy	All events of the Indian Nationalist Movement are correct and clearly written.	Most events are correct with minor mistakes.	Some events are correct but a few mistakes are present.	Many events are incorrect or unclear.	Information is mostly incorrect.
2.Chronological Order	Events such as Mass Movements are placed in perfect chronological order	Most events are in correct order.	Some events are in correct order.	Order is mostly incorrect.	No proper chronological order.
3. Inclusion of important Events	Includes all major events	Includes most major events.	Includes some important events.	Includes very few events.	Important events missing.
4. Presentation & Creativity	Timeline is very neat, colourful, and visually attractive.	Good presentation with some creativity.	Average presentation.	Limited creativity.	Very untidy and poorly presented.
5.Clarity & Labelling	Dates and events are clearly labelled and easy to understand.	Mostly clear labels.	Some labels unclear.	Many labels unclear.	Labels and dates missing.

Scheme of assessment & weightage:

Sr. No.	Assessment Cycle	Month of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
---------	------------------	---------------------	--------------------	-----------

1	PT1	May	Pen paper Test	40
2	PT2	July/August	Pen paper Test	40
3	Half Yearly	September	Pen paper Test	80
4	PT3	October/November	Pen paper Test	40
5	PT4 (PAT)	January	Pen paper Test	80
6	Final	February/March	Pen paper Test	80

Note: Paper pen tests will consist of VSA, SA, LA, Case Based, LOTs, HOTs questions of 1,2 3 ,4& 5 marks weightage

Syllabus for periodic tests

• **Periodic –I (May)**

Lesson No.	Name of the Lesson
Geography	
1	Resources: Utilization and Development
2	Natural Resources: Land, Soil and Water
History	
8	The Modern Period
Civics	
16	Our Constitution
17	Fundamental Rights, Fundamental Duties & Directive Principles of State Policy

Periodic – 2(July/August)

Lesson No.	Name of the Lesson
Geography	
3	Natural Resources: Vegetation and Wildlife
History	
9	Establishment of Company Rule in India
10	Colonialism: Rural and Tribal Societies
Civics	
18	The Union Government: The Legislature

Half Yearly (September)

Lesson No.	Name of the Lesson
Geography	
1	Resources: Utilization and Development
2	Natural Resources: Land, Soil and Water
3	Natural Resources: Vegetation and Wildlife
History	
8	The Modern Period
10	Colonialism: Rural and Tribal Societies
11	The First War of Independence-1857
Civics	

16	Our Constitution
17	Fundamental Rights, Fundamental Duties and Directive Principles of State Policy
18	The Union Government: The Legislature

Periodic -III (October/November)

Lesson No.	Name of Lesson
Geography	
6	Manufacturing Industries
History	
13	Colonialism and Urban Change
14	The Nationalist Movement (1870-1947)
Civics	
19	The Union Government: The Executive
22	Safeguarding the Marginalized

Syllabus - Periodic Test 4 (PAT) and Final Exams

Lesson No./Topic	Name of the lesson
(Geography)	
1	Resources: Utilization and Development
2	Natural Resources: Land, Soil and Water
3	Natural Resources: Vegetation and Wildlife
7	Human Resources
(History)	
8	The Modern Period
10	Colonialism: Rural and Tribal Societies
11	The First War of Independence-1857
14	The Nationalist Movement (1870-1947)
15	India Marches Ahead
(Civics)	
16	Our Constitution
17	Fundamental Rights, Fundamental Duties and Directive Principles of State Policy
18	The Union Government: The Legislature
19	The Union Government: The Executive
20	The Union Government: The Judiciary

Internal Assessment Break-up:

Sr. No.	Type of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
1	Periodic Test	Pen paper Tests	5
2	Multiple Assessment	Assessment through different modes to assess various competencies	5

3	Enrichment Activity	Assessment through different activities	5
4	Portfolio	Journals/Notebook/Assignments/Worksheets/Trans-Disciplinary Project	5

CRAB Worksheets per chapter will be assigned.

Prescribed books:

We and Our World

(D.A.V CMC New Delhi Publications)

ਉਦੇਸ਼ (OBJECTIVES) :

1. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਢੁਕਵੀਂ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ ।
2. ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵੱਖ - ਵੱਖ ਵਿਧਾਵਾਂ - ਕਵਿਤਾ , ਨਾਟਕ , ਲੇਖ , ਜੀਵਨੀ , ਕਹਾਣੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਉਣਾ ।
3. ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵੱਖ - ਵੱਖ ਕੋਸ਼ਲਾਂ ; ਲਿਖਣਾ , ਪੜ੍ਹਨਾ , ਸੁਣਨਾ , ਬੋਲਣਾ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਬਣਾ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਬਹੁਪੱਖੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ।
4. ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮੂਲ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਰਸੇ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ।
5. ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਅਤੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨੂੰ ਨਾ ਜਾਣ ਸਕਣ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲ ਸਕੇ
6. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਣ ਵਿੱਚ ਪਰਪੱਕ ਬਣਾਉਣਾ ।
7. ਇਸ ਪਾਠ ਕਰਮ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਅਕਾਦਮਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੰਦਰ ਬੌਧਿਕ , ਮਾਨਸਿਕ , ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ।
8. ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੁਆਰਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਿੱਖਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸੇਧ ਮਿਲ ਸਕੇ ਅਤੇ ਉਹ ਉਸ ਬਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਸਕਣ ।
9. ਇਸ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਪਹਿਲੂਆਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰ ਸਕਣਗੇ ।
10. ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਨੂੰ ਨਿਖਾਰਨ ਲਈ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਭਰਪੂਰ ਸਹਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇਗਾ ।

2. MONTH WISE DIVISION OF SYLLABUS :

LESSON NO. /TOPICS	NAME OF THE LESSON	LEARNING OUTCOMES	MONTH
ਸਾਹਿਤ :			
1 , 2 , 3 , 4	ਵਤਨ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ , ਰਾਣੀ ਦੀ ਸਿਆਣਪ , ਸੱਥ , ਵੰਡਾਂ ਗਤੀਵਿਧੀ - ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ) ਸਵੈ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ(	ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿਆਰ- ਸਤਿਕਾਰ , ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਭਾਵਨਾ , ਕਾਵਿ - ਰਚਨਾ ਦੀ ਰੁਚੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ , ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ , ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰਤੀ ਹਮਦਰਦੀ ਤੇ ਸਨੇਹ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਕਦਰਾਂ - ਕੀਮਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨਾ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਕਲਪਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ	ਮਾਰਚ , ਅਪ੍ਰੈਲ
ਵਿਆਕਰਨ :			
1 , 2 , 3 , 4 , 5	ਅਸ਼ੁੱਧ - ਸ਼ੁੱਧ , ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ , ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ , ਅਗੇਤਰ - ਪਿਛੇਤਰ , ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ	ਸਹੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਤੇ ਸਹੀ ਵਾਕ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ , ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ , ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਪੱਕਤਾ , ਲਿਖਣ ਤੇ ਬੋਲਣ ਸਮੇਂ ਉਚਿਤ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ	ਅਪ੍ਰੈਲ
ਪੜ੍ਹਨ ਕੋਸ਼ਲ :			

1, 2	ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ , ਅਣਡਿੱਠੀ ਕਾਵਿ - ਟੁਕੜੀ ਗਤੀਵਿਧੀ - ਕੋਲਾਜ) ਡਿਜੀਟਲ ਜਾਗਰੂਕਤਾ(	ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਸਮਝਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ , ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀਆਂ ਰਣਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਸਕਣਾ , ਪੈਰ੍ਹੇ ਵਿਚਲੇ ਤਰਕ ਤੇ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਜਾਂ ਸਕਣਾ , ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਨੂੰ ਮਜਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਖੋਜ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਭਾਵਨਾ	ਮਈ
ਲਿਖਣ ਕੋਸ਼ਲ :			
1	ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ	ਤਸਵੀਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਤੇ ਉਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਕੇ ਸਿੱਖਣਾ , ਵਰਨਣ ਸਵਾਲ ਤੇ ਵੇਰਵੇ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਤੇ ਸੋਚਣ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ	ਮਈ
ਸਾਹਿਤ :			
5	ਵੰਡਾਂ	ਕਲਪਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ	ਮਈ
ਸਾਹਿਤ :			
6, 7, 8, 9	ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ , ਕਵਿਤਾ ਵਰਗੀ ਹੋ ,ਸ਼ੇਖਚਿੱਲੀ , ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗੌਰਵ : ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ (ਗਤੀਵਿਧੀ - ਫਲੇਅ ਚਾਰਟ) ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਤੇ ਨਵੀਨਤਾ (	ਮਹਾਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ , ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਵਿੱਚ ਵਿਕਾਸ ਹੋਣਾ , ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ , ਮਾਨਵ- ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ , ਸਵਸਥ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣਾ , ਮਹਾਨ ਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ	ਜੁਲਾਈ
ਲਿਖਣ ਕੋਸ਼ਲ			
10	ਬਿਨੈ - ਪੱਤਰ , ਨਿਬੰਧ ਗਤੀਵਿਧੀ : (ਅਗਸਤ -ਸਿਤੰਬਰ)-ਪੋਸਟਰ) ਵਾਤਾਵਰਨ ਸੁਰੱਖਿਆ ਤੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ(	ਸਹੀ ਲੇਖਣ ਦਾ ਅਭਿਆਸ , ਸੁੱਧ ਤੇ ਢੁੱਕਵੀਂ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ , ਵਾਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ , ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਤੇ ਮੌਲਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਾਹਿਰ ਵਾਕ ਰਚਨਾ , ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਸੁੱਧਤਾ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਤਰਕਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤੇ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ	ਅਗਸਤ
ਵਿਆਕਰਨ			
7, 8, 9	ਮੁਹਾਵਰੇ , ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ , ਅਖਾਣ	ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ , ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨਾ , ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਚਿੱਤਰ ਰੂਪ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣਾ ਲਿਖਤੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ	ਅਗਸਤ
ਸਾਹਿਤ			

10, 11, 12, 13	ਕੁੱਖ ਵਿੱਚੋਂ ਧੀ ਦਾ ਤਰਲਾ, ਪਹਿਚਾਣ, ਭਾਲੇ ਵਾਲਾ, ਵਾਹ ਬਈ ! ਚਾਇਨਾ ਗਤੀਵਿਧੀ - ਕਹਾਣੀ ਨਿਰਮਾਣ) ਸਮੱਸਿਆ ਸਮਾਧਾਨ	ਬਰਾਬਰਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਵਾਲਾ ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਸੁਚੱਜੀ ਵਿਲੱਖਣ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ, ਕਾਵਿ - ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦਾ ਗਿਆਨ, ਬੇਈਮਾਨੀ ਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਸਮਝਣਾ, ਉਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਲਈ, ਰਚਨਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ	ਅਕਤੂਬਰ
ਲਿਖਣ - ਕੈਸਲ	ਨਿੱਜੀ ਪੱਤਰ, ਨਿਬੰਧ ਗਤੀਵਿਧੀ - ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਤਰੀ) ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਾ ਭਾਵ(	ਸਹੀ ਲੇਖਣ ਦਾ ਅਭਿਆਸ, ਸੁੱਧ ਤੇ ਢੁਕਵੀਂ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ, ਵਾਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ, ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਤੇ ਮੌਲਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਾਹਿਰ ਵਾਕ ਰਚਨਾ, ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਸੁੱਧਤਾ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਤਰਕਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤੇ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ	ਨਵੰਬਰ
ਸਾਹਿਤ			
14, 15, 16, 17	ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹੰਝੂ, ਤ੍ਰਿਵੇਣ, ਸਾਉਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਏ, ਇੱਕੋ ਅੱਖ ਸੁਲੱਖਣੀ ਗਤੀਵਿਧੀ : ਦਿਸੰਬਰ -ਜਨਵਰੀ - ਵਾਦ - ਵਿਵਾਦ) ਵਿਸ਼ਵ- ਜਾਗਰੂਕਤਾ(ਗਤੀਵਿਧੀ): ਫਰਵਰੀ- ਮਾਰਚ (ਫਲੋਅ ਚਾਰਟ) ਸਵੈ -ਮੁਲਾਂਕਣ(	ਸਮਾਜਕ ਕਦਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ, ਮਾਨਸਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਝ, ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨਾ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਸੋਚ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ, ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ, ਸਾਹਿਤ - ਰੂਪ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਣਾ ਉਦਾਰਤਾ, ਮਾਨਵਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿਆਰ ਤੇ ਫ਼ਰਜਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ	ਨਵੰਬਰ, ਦਿਸੰਬਰ

3A . CHAPTER / TOPIC WISE ACTIVITIES :

ਸਾਹਿਤ				
CHAPTER NO. /TOPIC WISE ACTIVITIES	LEARNING OBJECTIVES	LEARNING OUT COMES	MODE	METHODOLOGY
1. ਵਤਨ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸੁਲੇਖ)	ਮੁੰਦਰ ਲਿਖਾਵਟ, ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਦੀ ਰੁਚੀ, ਲੈਅ - ਬੱਧ	ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਪ੍ਰਤੀ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ	ਲਿਖ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ

	ਤੇ ਖੁੱਲੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ		ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	
2. ਰਾਈ ਦੀ ਸਿਆਣਪ (ਕਹਾਣੀ -ਰਚਨਾ)	ਕਹਾਣੀ ਰਚਨਾ ਵੱਲ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨਾ , ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ , ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰ ਸਕਣਾ	ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਣ ਤੇ ਉਸਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਹੋਵੇਗੀ	ਦੇ - ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
3. ਸੱਥ (ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦਾ ਕੋਲਾਜ)	ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਾ , ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਕਦਰਾਂ - ਕੀਮਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨਾ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ	ਸੋਚ - ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਬੋਲਣ ਸਮੇਂ ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਗੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਬੋਲ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
4. ਵੰਡਾਂ (ਕਾਵਿ - ਟੁਕੜੀ ਸੁਣਾਉਣਾ)	ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢਲਣ ਲਈ ਸਮਝ ਰੱਖਣ ਦੇ ਯੋਗ , ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਾ , ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੇ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ , ਸਮਝਣ ਤੇ ਬੋਲਣ ਵਿਚਲੀ ਸੁਧੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਸੁਣਾ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
5. ਘੜੇ ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨਾ (	ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ , ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਤਸਵੀਰ ਬਣਾਉਣਾ ਜਾਂ ਚਿਪਕਾਉਣਾ , ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
6. ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ (ਤਸਵੀਰ)	ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ , ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ	ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਵਾਉਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਚਿੱਤਰ ਬਣਾ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ

7.ਕਵਿਤਾ ਵਰਗੀ ਹੋ(ਨਾਟਕੀ ਰੂਪ ਬਣਾਉਣਾ (	ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ (ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵੱਸੇ ਡਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ)	ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
8. ਸ਼ੇਖਚਿੱਲੀ)ਚਿੱਤਰ ਕਹਾਣੀ(	ਨੇਕ ਇਨਸਾਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਦੇਸ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿਆਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਜਗਾਉਣ, ਸਮਾਜਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ	ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸੋਝੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਦੇ - ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
9. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗੌਰਵ (ਲਘੂ ਨਾਟਕ ਮੰਚਣ)	ਨਾਟਕੀ ਰੂਪ ਤੋਂ ਜਾਣੂ , ਕਿਰਦਾਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣਾ ਸੰਵਾਦ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਾ	ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਗੇਗਾ , ਪਾਤਰ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਵਿੱਚ ਰੁਚੀ	ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
10. ਕੁੱਖ ਵਿੱਚੋਂ ਧੀ ਦਾ ਤਰਲਾ (ਇਸਤਿਹਾਰ)	'ਜੇਹਾ ਕਰਨਾ , ਤੇਹਾ ਭਰਨਾ ' ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ	ਬੇਈਮਾਨੀ ਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
11. ਪਹਿਚਾਣ (ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ)	ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ , ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਸਵੈ - ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੋਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
12. ਭਾਲੇ ਵਾਲਾ (ਘਟਨਾ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ)	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਤੀ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ - ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ	ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਨਾਲ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ

13. ਵਾਹ ਬਈ ਚਾਇਨਾ (ਵਿਚਾਰ - ਵਟਾਂਦਰਾ)	ਮਦਨ ਲਾਲ ਢੀਂਗਰਾ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ , ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿਆਰ -ਭਾਵਨਾ ਜਗਾਉਣਾ	ਲੇਖ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ	ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
14. ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹੰਝੂ (ਲਘੁ ਕਹਾਣੀ)	ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਛੋਟੀ ਕਹਾਣੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ	ਕਹਾਣੀ ਲੇਖਣ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਉਣਾ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
15. ਤਿੰਵਣ (ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨਾ)	ਵਾਧੂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਵਾਧੂ ਗਿਆਨ ਇਕੱਤਰ ਵਿੱਚ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
16. ਸਾਉਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਏ (ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ)	ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ , ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਾਉਣਾ	ਪੜ੍ਹਨ , ਸੁਣਨ ਤੇ ਸਮਝਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
17. ਇੱਕੋ ਅੱਖ ਸੁਲੱਖਣੀ (ਕਹਾਣੀ ਰੂਪ)	ਹਾਸ- ਰਸ ਤੇ ਫੇਕੇ ਦਿਖਾਵੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਕੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
ਵਿਆਕਰਨ :				
1 . ਅਸ਼ੁੱਧ - ਸ਼ੁੱਧ (ਸ਼ਬਦ ਭੰਡਾਰ)	ਸ਼ੁੱਧ ਲਿਖਣ ਤੇ ਬੋਲਣ ਵਿੱਚ ਮਾਹਿਰਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਾਉਣਾ	ਸ਼ੁੱਧ ਬੋਲੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰ ਸਕਣ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
2. ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ (ਸ਼ਬਦ - ਬਣਤਰ)	ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਬਹੁਅਰਥਕ ਰੂਪ	ਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਤੇ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ	ਦੋ -ਦੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ

	ਲਿਖਣ ਤੇ ਬੋਲਣ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ		ਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	
3. ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ (ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਤੇ ਬਣਤਰ ਉੱਪਰ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣਨੇ)	ਵਿਰੋਧੀ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ	ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਾਉਣਾ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਦੇ - ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
4. ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ (ਗਾਗਰ ਵਿੱਚ ਸਾਗਰ)	ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਥੋੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸਪਸ਼ਟ ਤੇ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕਲਾ ਸਿਖਾਉਣਾ	ਵਿਸਥਾਰ ਤੋਂ ਹਟ ਕੇ ਥੋੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਸਕਣ ਦੇ ਯੋਗ	ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
5. ਅਗੋਤਰ - ਪਿਛੇਤਰ (ਮੂਲ ਤੇ ਉਤਪਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ)	ਮੂਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਅਗੋਤਰ ਤੇ ਪਿਛੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਨਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਸਿਰਜਣਾ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ	ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋਣਾ, ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀ ਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
6. ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਟੇਬਲ - ਚਾਰਟ)	ਇੱਕ - ਇੱਕ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਣਾ ਤਾਂ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਹੀ ਲਿਖਤ ਤੇ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਾਹਿਰਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨ	ਵਿਆਕਰਨਕ ਨਿਯਮਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
7. ਮੁਹਾਵਰੇ , ਅਖਾਣ (ਨਵੇਂ ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਖਾਣ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨਾ	ਆਮ ਬੋਲ - ਚਾਲ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ , ਸਹੀ ਅਰਥ ਸਮਝ ਸਕਣ	ਅਖਾਣ , ਮੁਹਾਵਰੇਦਾਰ ਬੋਲੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਣਗੇ , ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
ਪੜ੍ਹਨ ਕੈਸਲ :				
1. ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ , ਅਣਡਿੱਠੀ ਕਾਵਿ -	ਪੜ੍ਹਨ ਕੈਸਲ ਦੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ	ਸਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸਹੀ ਉੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ

ਟੁਕੜੀ (ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲੱਭਣਾ)			ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	
ਲਿਖਣ - ਕੈਸਲ :				
1 . ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ (ਤਸਵੀਰ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ)	ਦੇਖ ਕੇ ਸਹੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਾਹਿਰ ਬਣਾਉਣਾ	ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
2. ਬਿਨੈ - ਪੱਤਰ ਨਿੱਜੀ ਪੱਤਰ (ਪੱਤਰ, ਫਾਰਮੇਟ)	ਦੂਰ ਬੈਠੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਸਾਕ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨਾਲ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਸਕਣ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਉਣਾ	ਰਸਮੀ, ਗੈਰ ਰਸਮੀ ਪੱਤਰ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
3. ਨਿਬੰਧ/ ਲੇਖ (ਚਾਰਟ)	ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਵਿਸ਼ੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪਰਪੱਕ ਬਣਾਉਣਾ	ਵੱਖ - ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਣ - ਸ਼ੈਲੀ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁੰਨ ਬਣਾਉਣਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ

4. NUMBER OF WORKSHEETS :

ਹਰ ਪਾਠ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਾਰਜ - ਪੱਤਰ ਹੋਣਗੇ।

5. SYLLABUS FOR PERIODIC TESTS :

PERIODIC - I (MAY , 25)

ਸਾਹਿਤ- ਪਾਠ 1 , 2 , 3 , 4

ਵਿਆਕਰਨ - ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ , ਅਸ਼ੁੱਧ - ਸ਼ੁੱਧ , ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ , ਅਗੇਤਰ , ਪਿਛੇਤਰ , ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ

ਪੜ੍ਹਨ ਕੈਸਲ - ਅਣਡਿੱਠੀ ਕਾਵਿ -

ਟੁਕੜੀ

PERIODIC - II (August , 25)

ਸਾਹਿਤ - ਪਾਠ - 5 , 7 , 8 , 11

ਵਿਆਕਰਨ - ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ , ਅਖਾਣ , ਮੁਹਾਵਰੇ

ਪੜ੍ਹਨ ਕੈਸਲ - ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ

ਲਿਖਣ ਕੈਸਲ - ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ

Half yearly (October ,25 - Tentative date)

ਬਿਨੈ - ਪੱਤਰ , ਨਿਬੰਧ , PERIODIC I , PERIODIC II ਦਾ ਸਿਲੇਬਸ ਸੰਮਿਲਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ।

PERIODIC – III (December , 25)

ਸਾਹਿਤ – ਪਾਠ : 9 , 10 , 12 , 13

ਵਿਆਕਰਨ - ਮੁਹਾਵਰੇ , PERIODIC – I ਦੀ ਸਾਰੀ ਵਿਆਕਰਨ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਵੇਗੀ ।

ਪੜ੍ਹਨ ਕੈਸਲ - ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ

ਲਿਖਣ ਕੈਸਲ - ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ

PAT AND FINAL EXAMS : ਸਾਹਿਤ – ਪਾਠ 14, 15 ਸੰਮਿਲਿਤ ਸਾਰਾ ਸਿਲੇਬਸ ਆਵੇਗਾ ।

6. ENRICHMENT ACTIVITIES FOR PERIODIC TESTS :

ENRICHMENT ACTIVITY FOR PERIODIC TEST - I	LEARNING OBJECTIVES	LEARNING OUTCOMES	MODE	METHODOLOGY	SKILLS DEVELOPED
ਕਵਿਤਾ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ	ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ	ਕਾਵਿ- ਰੂਪ ਵਿਚਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉਤਰਾਅ - ਚੜ੍ਹਾਅ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਇਆ ਜਾਵੇਗਾ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	ਗਾ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਪ੍ਰੇਰਨਾਦਾਇਕ ਕਲਾ , ਸੋਚ ਦੀ ਨਾਜ਼ੁਕਤਾ , ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਦਾ ਹੁਨਰ
ENRICHMENT ACTIVITY FOR PERIODIC TEST - II					
ਮਾਡਲ	ਆਤਮ - ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਕੁਝ ਖੁਦ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ	ਕਲਾਤਮਕ ਗੁਣ ਉਜਾਗਰ ਹੋਣਗੇ	ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	ਹੁਨਰ ਕੈਸਲ - ਰਚਨਾਤਮਕ , ਕਲਪਨਾਤਮਕ ਹੁਨਰ
ENRICHMENT ACTIVITY PERIODIC TEST - III					
ਵਿਚਾਰ - ਵਟਾਂਦਰਾ	ਦੂਸਰਿਆਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰਨ ਤੇ	ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ	ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ	ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਆਦਾਨ	ਨਵੀਨਤਾਕਾਰੀ , ਸਹਿਯੋਗ , ਅਨੁਕੂਲਤਾ ਦਾ ਹੁਨਰ

	ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ			ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਕੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ	

8. CHAPTER / TOPIC WISE ALLOCATION OF MARKS :

ਅੰਕ ਵੰਡ (ALLOCATION OF MARKS) :

1. ਆਂਤਰਿਕ ਮੁਲਾਂਕਣ - 20

2. ਲਿਖਤੀ - 80

ਸਾਹਿਤ : 30

ਵਿਆਕਰਨ: 22

ਲਿਖਣ - ਕੈਸਲ : 20

ਪੜ੍ਹਨ - ਕੈਸਲ : 08

ਕ੍ਰਮ ਨੰ.	ਪਾਠ ਦਾ ਨਾਮ / ਨੰਬਰ , ਰੂਪ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਰੂਪ	ਕੁੱਲ ਅੰਕ
1. ਸਾਹਿਤ	ਕਵਿਤਾਵਾਂ : ਪਾਠ - 1, 13, 16 (ਕਾਵਿ ਬੰਦ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਉੱਤਰ)	5
2.	ਕਵਿਤਾਵਾਂ : ਪਾਠ -4, 7, 10 (ਸਾਰ)	5
3.	ਕਹਾਣੀਆਂ : ਪਾਠ 5, 9, 11, 14, 17 (ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਉੱਤਰ)	2x5 =10
4.	ਲੇਖ ਤੇ ਜੀਵਨੀਆਂ: ਪਾਠ 3, 6, 12, 15 (ਇੱਕ ਨੰਬਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਉੱਤਰ)	1x8 = 8
5.	*ਲੇਖ : ਪਾਠ - 3, 6, 12 (ਸ਼ਬਦ - ਅਰਥ; ਕੇਵਲ ਅਭਿਆਸ ਵਿੱਚੋਂ) *ਕਹਾਣੀਆਂ : ਪਾਠ - 5, 17 (ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ)	1x2 = 2 1x2 = 2
6.ਵਿਆਕਰਨ	ਅਸ਼ੁੱਧ - ਸ਼ੁੱਧ, ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਅਗੇਤਰ, ਪਿਛੇਤਰ, ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ, ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ, ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਅਖਾਣ	8x2 = 16
7.	ਮੁਹਾਵਰੇ	3x1 = 3
8. ਪੜ੍ਹਨ - ਕੈਸਲ	ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ, ਕਾਵਿ - ਟੁਕੜੀ	5+ 3 = 8
9. ਲਿਖਣ - ਕੈਸਲ	ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ	5
10.	ਬਿਨੈ - ਪੱਤਰ / ਨਿੱਜੀ ਪੱਤਰ, ਨਿਬੰਧ	7 +8= 15
ਕੁੱਲ ਅੰਕ =		80

9. QUESTION PAPER DESIGN (WEIGHTAGE TO DIFFIRENT FORM OF QUESTIONS)

ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਰੂਪ	ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ , ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਕੁੱਲ
ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਨੰਬਰ	12	04	04	20
ਅੰਕ	34	21	25	80

ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕਾਂ :

1. ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ 'ਨਵੀਂ' - ਨੁਹਾਰ ' - 8
2. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ 'ਨਵੀਂ' - ਨੁਹਾਰ ' - 8

ਸੂਚਕ ਪੁਸਤਕਾਂ : ਪੁਸਤਕਾਲਾ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਵਿਆਕਰਨ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ - ਪੁਸਤਕਾਂ

Subject- Sanskrit

1. विषय -संस्कृत

2. उद्देश्याः-

- भाषाकौशलानां विकासः भविष्यति।
- शब्दज्ञाने वृद्धिः भविष्यति।
- संस्कृतभाषया कथितान् निर्देशान् श्रुत्वा पठित्वा च तदनुकूलं व्यवहारं कर्तुं समर्थाः भवेयुः।
- संस्कृतभाषया लघुवाक्यानि वदेयुः।
- पाठ्य-पुस्तके दत्तान् श्लोकान् पठित्वा भावं ग्रहितुम् समर्थाः भवेयुः।
- श्लोकानां सस्वरवाचने समर्थाः भवेयुः।
- संस्कृतभाषया सरलपत्राणि लघून् अनुच्छेदान् च लेखितुम् समर्थाः भवेयुः।
- संस्कृतभाषया प्रयुक्तान् शब्दान् अभिज्ञातुं समर्थाः भवेयुः।
- नैतिक-सामाजिकमूल्यानां विकासः भविष्यति।
- संस्कृतभाषया ज्ञानं प्राप्स्यन्ति।

3. मासिक पाठ्यक्रम

अध्याय संख्या	अध्याय का नाम	व्याकरणम्	मास
पाठ 1	सुवचनानि गतिविधिः- श्लोकोच्चारणम्	वर्णविच्छेदः, वर्णसंयोजनञ्च स्वर संधि- दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण्	अप्रैल
पाठ 2	वसुधैव कुटुम्बकम् गतिविधिः- कथावाचनम्	अव्यया- अत्र, तत्र, कुत्र, सर्वदा, यदा, तदा, कदा, इतस्ततः, अपि, कुतः, कथम्, किमर्थम्, अधुना, एव, उच्चैः, ह्यः, अद्य, श्वः	अप्रैल
पाठ 3	अहम् नदी अस्मि गतिविधिः- परिजनाकार्यम्	शब्दरूप- राम, लता, फल, नदी मुनि, साधु	मरे मई
पाठ 4	क्षमस्व महर्षेः क्षमस्व गतिविधिः- अनुच्छेद-लेखनम्	धातुरूप- पठ, गम्, दृश्, स्था, स्मृ, भू अस्, वद्, कृ पा, लिख्, नम् (पञ्चसु लकारेषु)	मई
पाठ 5	दिव्या गीर्वाणभारती गतिविधिः- नाट्याभिनयः	संख्या (1-50) य- प्रत्यय- तुमुन्, क्त्वा, ल्यप्	जुलाई जुलाई

पाठ 6	मधुराणि वचनानि गतिविधि:- सूक्तिलेखनम्	कारक एवं उपपद – विभक्तिः द्वितीया- परितः, उभयतः, प्रति, गम्, विना तृतीया- अलम्, सह, विना चतुर्थी- नमः, दा, रूच् पञ्चमी- बहिः, पृथक्, विना षष्ठी- उपरि, अधः, पुरतः, पृष्ठतः सप्तमी- विश्वस्, स्निह, निपुण	अगस्त
आत्मक कार्यम्-	अपठित गद्यांशः	पत्रलेखनम्, चित्रवर्णनम्/अनुच्छेदलेख नम्, संवादपूर्तिः/कथापूर्तिः	
पाठ 7	सफलं तस्य जीवितम् गतिविधि: - चित्रनिर्माणम्	सर्गाः- अनु, अव, आ, उत्, उप, अप, निर्, दुर, नि, प्र, प्रति, परि, वि, सम्, सु	अक्टूबर
पाठ 8	क्रोधे क्रोधेन कार्यं न सिध्यति	स्वन सन्धिः - अनुस्वारः रूपाणि - आत्मनेपद- सेव्, लभ्, रूच्, शुभ्(लट्लकारे)	नवंबर
पाठ 9	अविश्वस्ते न विश्वसेत् गतिविधि:- कथालेखनम्	शब्दरूपाणि- तत्, एतत्, किम् (त्रिषु लिङ्गेषु) भवत् अस्मद्, युष्मद्	नवंबर
पाठ 10	गुणाः पूजास्थानं गुणिषु गतिविधि:- संस्कृतप्रश्नोत्तरी	संख्या - 51 - 100	दिसम्बर
पाठ 11	हितं मनोहारि च दुर्लभम् (केवलम् आन्तरिकमूल्याङ्कनाय) गतिविधि:- श्लोकोच्चारणम्		
पाठ 12	स्वाध्यायात् मा प्रमद (केवलम् आन्तरिकमूल्याङ्कनाय) गतिविधि:- सूक्तिलेखनम्		
रचनात्मक कार्यम्-	अपठित गद्यांशः	पत्रलेखनम्, चित्रवर्णनम्/अनुच्छेदलेख नम्, संवादपूर्तिः/कथापूर्तिः	सम्पूर्णसत्रे

4. मूल्याङ्कनम् एवं अंकभारः

क्रम संख्या	परीक्षा नाम	मूल्याङ्कनम् मास	मूल्याङ्कनम् विधि	अंक भारः
1	सामयिक परीक्षा - 1	मई	लिखित परीक्षा	40
2	सामयिक परीक्षा- 2	जुलाई /अगस्त	लिखित परीक्षा	40
3	अर्धवार्षिक परीक्षा	सितम्बर	लिखित परीक्षा	80
4	सामयिक परीक्षा -3	अक्टूबर- नवम्बर	लिखित परीक्षा	40
5	सामयिक परीक्षा 4 (PAT)	दिसंबर	लिखित परीक्षा	80
6	वार्षिक परीक्षा	फ़रवरी /मार्च	लिखित परीक्षा	80

विशेष :- लिखितपरीक्षायां १, २, ३, ४, ५ अङ्क भारस्य प्रश्ना भविष्यन्ति ।

5. आन्तरिक मूल्याङ्कनाय अङ्क भार योजनाः

प्रिन्सिपल असेसमैन्ट टेस्ट)	मूल्याङ्कनविधि	मूल्याङ्कनविधि	अंक भारः
1	सामयिक परीक्षा	लिखित परीक्षा	5
2	बहुविध मूल्याङ्कनम्	विभिन्न क्षमता : निर्धारणाय बहुविध मूल्याङ्कनम्	5
3	विषय संवर्धन गति विधि	विभिन्न-गति विधिभिः मूल्याङ्कनम्	5
4	निवेश सूचिका	उत्तरपुस्तिका/अभ्यास - कार्यपत्रक (अन्तः विषयक -परियोजना	5

6 भाषा-संवर्धनाय गतिविधयः/ मूल्यांकनम् च

गतिविधयः	मूल्यांकनबिन्दवः	सततविकासस्य लक्ष्याः
----------	------------------	----------------------

लेखन-कौशलम्	विषय-सम्बद्धता, शुद्धता, सुलेखः, प्रस्तुतीकरणम्, समयबद्धता	लक्ष्य-4 गुणवत्तापूर्णशिक्षा
वाचन-कौशलम्	उच्चारणम्, शुद्धता, आरोहावरोह- गतियति-प्रयोगः	लक्ष्य-14 जलमेव जीवनम्
श्रवण-कौशलम्	समयबद्धता, प्रस्तुतीकरणम्	लक्ष्य-10 असमानतायाः अभावः
पठन-कौशलम्	उच्चारणशुद्धता, प्रस्तुतीकरणम्	लक्ष्य-3 स्वास्थ्यरक्षणं समुचितजीवनस्तरं च

7. प्रत्येक पाठेन सह कार्य पत्रक (CRAB)

8. सामयिकपरीक्षा- कृते पाठ्यक्रम विभाजनम्

सामयिकपरीक्षा-1 (मई)

पाठाः-1, 2

स्वर संधि- दीर्घ ,गुण, वृद्धि, यण्

शब्दरूप -राम, लता, फल ,नदी

धातुरूप- पठ, गम् , दृश्, स्था, स्मृ, भू

आत्मनेपद- सेव्, लभ् (लट् लकारे)

प्रत्यय- तुमुन् , क्त्वा, ल्यप्

अपठित गद्यांशः

रचनात्मक कार्यम्- पत्रलेखनम्, चित्रवर्णनम्/अनुच्छेदलेखनम्

सामयिकपरीक्षा-2 (जुलाई)

पाठाः- 3, 4, 5

शब्दरूप राम, लता, फल ,नदी, साधु, किम्, एतत्, तत् अस्मद्, युष्मद्

धातुरूप - पठ, गम् , दृश्, स्था, स्मृ, भू, अस्, वद्, कृ पा, लिख्, नम्

आत्मनेपद- रुच्, शुभ् (लट् लकारे)

संख्या (1-50)

कारक एवं उपपदविभक्ति, अव्ययाः

अपठित गद्यांशः

रचनात्मक कार्यम्- पत्रलेखनम्, संवादपूर्तिः/कथापूर्तिः

अर्धवार्षिक परीक्षा (सितम्बर)

अपठित गद्यांशः

रचनात्मक कार्यम्- पत्रलेखनम्, चित्रवर्णनम्/अनुच्छेदलेखनम्, संवादपूर्तिः/कथापूर्तिः
वर्णविच्छेदः, वर्णसंयोजनञ्च स्वर संधि- दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण्, अनुस्वार शब्दरूप राम, लता, फल, नदी, साधु संख्या (1-50) कारक एवं उपपदविभक्ति – द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी, सप्तमी धातुरूप- पठ्, गम्, भू, दृश्, अस्, वद्, कृ पा, लिख्, नम् प्रत्यय- तुमुन्, क्त्वा, ल्यप् अव्यया उपसर्गा
पाठाः- 1, 2, 3, 4, 5, 6
पठितगद्यांशः, पठितपद्यांशः, पठितनाट्यांशः, श्लोकान्वयः/ श्लोकभावार्थः, प्रश्ननिर्माणम्, शब्दार्थचयनम्, कथापूर्तिः

सामयिकपरीक्षा- 3

पाठाः- 7, 8

सन्धिः- वृद्धि, यण्, अनुस्वार
धातुरूप- अस्, वद्, कृ पा, लिख्, नम्
आत्मनेपद- सेव्, लभ्, रुच्, शुभ्
प्रत्यय- तुमुन्, क्त्वा, ल्यप्
शब्दरूपम् -मुनि, मति, साधु, तत्, एतत्, किम्
, अस्मद्, युष्मद्, भवत्
संख्या (51-100)
कारक एवं उपपदविभक्ति
उपसर्गाः

9. सामयिकपरीक्षा (प्रिन्सिपल असैसमैन्ट टेस्ट) -4 (दिसंबर)

10. संपूर्ण पाठ्यक्रम

अपठित गद्यांशः रचनात्मक कार्यम्- पत्रलेखनम्, चित्रवर्णनम्/अनुच्छेदलेखनम्, संवादपूर्तिः/कथापूर्तिः
वर्णविच्छेदः, वर्णसंयोजनञ्च संधि- दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण्, अनुस्वार शब्दरूप -राम, लता, फल, नदी, साधु, अस्मद्, युष्मद्, भवत्, किम्, तत्, एतत् धातुरूप-पठ्, गम्, दृश्, स्था, स्मृ, भू, अस्, वद्, कृ पा, लिख्, नम् (पञ्चसु लकारेषु) आत्मनेपद- सेव्, लभ्, रुच्, शुभ् (लट् लकारे) प्रत्यय- तुमुन्, क्त्वा, ल्यप् संख्या (1-100)

कारक एवं उपपदविभक्ति – द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी, सप्तमी
अव्ययाः, उपसर्गाः

सुरभि पाठाः- 1 -10

पठितगद्यांशः

पठितपद्यांशः

पठितनाट्यांशः

श्लोकान्वयः, श्लोकभावार्थः

प्रश्ननिर्माणम्

शब्दार्थचयनम्

कथापूर्तिः

वार्षिक परीक्षा एवं संपूर्ण पाठ्यक्रम

11. निर्धारित पुस्तकम् – 'सुरभिः' तृतीयो भागः