ROADMAP TEMPLATE FOR CLASS X

1.Subject: हिन्दी

2.Objectives: **शिक्षण उद्देश्य**

- दैनिक जीवन में हिंदी में बोलने समझने के साथ-साथ लिखने की क्षमता का विकास करना।
- हिंदी के किशोर साहित्य ,अखबार व पत्रिकाओं को पढ़कर समझ पाना और उनका आनंद उठाने की क्षमता का विकास करना।
- औपचारिक विषयों और संदर्भों में बातचीत में भाग ले पाने की क्षमता का विकास करना।
- हिंदी के जरिए अपने अनुभव संसार को लिखकर सहज अभिव्यक्ति कर पाने में सक्षम बनाना।
- संचार के विभिन्न माध्यमों में प्रयुक्त हिंदी के विभिन्न रूपों को समझने की योग्यता का विकास करना।
- कक्षा में बहु भाषिक बहु सांस्कृतिक संदर्भ ओं के प्रति संवेदनशील सकारात्मक सोच बनाना।
- अपनी मातृभाषा और परिवेश गत भाषा को साथ रखकर हिंदी की रचनाओं की समझ बनाना।
- **श्रवण और वाचन की योग्यताएं**
- **प्रवाह के साथ बोली जाती हुई हिंदी को अर्थबोध के साथ समझना।**
- हिंदी शब्दों का ठीक उच्चारण करना तथा हिंदी के स्वभाविक अनुतान का प्रयोग करना।
- सामान्य विषयों पर बातचीत करना और परिचर्चा में भाग लेना।
- हिंदी कविताओं को उचित लय ,आरोह अवरोह और भाव के साथ पढ़ना।
- हिंदी भाषा के प्रति रुचि जागृत करना
- व्याकरण का समुचित ज्ञान एवं व्याकरण भाषा का प्रयोग करने की क्षमता का विकास करना
- शब्द भंडार में वृद्धि करना
- स्वाध्याय की प्रवृत्ति का विकास करना
- मौलिक लेखन हेतु प्रेरित करना
- पाठ्यवस्तु से संबंधित विचारों की सहज अभिव्यक्ति एवं उनके व्यवहारिक प्रयोग की क्षमता का विकास करना

3.Month wise division of syllabus: <u>पाठ्यक्रम</u>

पाठ्य पुस्तक स्पर्श , पूरक पुस्तक संचयन तथा व्याकरण

□□□□□□ □□□□ □□□ : □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ : □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□श□□□□□□ □□□: □□□□□ (□□□□□)। □□□□□□□

□□□□□ □□ पद। □□□□□□□

□□□□□□□□ : □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ (□□□□□□□,□□□□□□□□,□□□□□□□□□) □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ : □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ : □□□□□□ □□ एक□□□□□□ मई

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ मई

□□□□□□□ □□□□□□ □□□: □□□□□□□□□ मई

□□□□□□□□ : □□□□□□ □□□□□□□ (सरल□□□□□□□□, □□□□□□□□)

□□□□□□□□□□ मई

□□□□□□ □□□□□ मई

□□□□□□ □□□□□□□□□ मई

□□□□□ □□□□□ मई

□□□□□□ मई

□□□□□□□ □□□□□ □□□: □□□□□□ कसम□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□: □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□: □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□ (□□□□□□□□□□□,□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□)
□□□□□□

ई-□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□: अब□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□

पत□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ : कर□□□□ हम□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□ □□□□□ पर □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□: □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□: □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□: □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□

□□□□ □□ □□□□□ पर □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ 'अ-(□□□□□□□□□□□□□/□□□□□□□□□ □□□□□□□)

- □□□□□□ □□□□□□□□ □□(□□□□□□□□□□□□□)

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

- □□□□□
- □□□□□□
- □□□□□□□□
- □□□□□ □□ □□□□□ पर □□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ पर □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ 'ब' (□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□)

- □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ पर □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□
- □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ पर □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□

- □□□□□□□□□ □□□□□

- □□□□ □□□□
- □□□□□ □□□□
- □□□□□□□□ □□□□
- □□□□ /□□□ □□□

4.Scheme of assessment & weightage:

Sr. No.	Name of Exam	Month of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
1	PT1	May	Pen paper Test	40
2	PT2	July/August	Pen paper Test	40
3	Half YEARLY	September	Pen paper Test	80
4	PT3	October/November	Pen paper Test	40
5	PT4 (PAT)	December	Pen paper Test	80
6	Final	February/March	Pen paper Test	80

सामयिक परीक्षा—-1

पाठ्यपुस्तक स्पर्श काव्य खंड, गद्य खंड, संचयन, व्याकरण

- बड़े भाई साहब
- साखी (कबीर)
- हरिहर काका
- मुहावरे
- समास (द्वन्द्व,द्विगु, तत्पुरुष समास)
- अपठित गद्यांश
- सूचना लेखन
- पत्र लेखन
- पठित गद्यांश, पठित पद्यांश

सामयिक परीक्षा ---2

- डायरी का एक पन्ना
- तताँरा वामीरो कथा
- मनुष्यता कविता
- रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण
- पदबंध
- समास
- अपठित गद्यांश
- पठित गद्यांश और पद्यांश
- विज्ञापन लेखन,
- सूचना लेखन

- ईमेल लेखन

अर्धवार्षिक परीक्षा
अपठित गद्यांश
स्पर्श गद्य खंड-
बड़े भाई साहब
डायरी का एक पन्ना
तताँरा वामीरो कथा
तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र
स्पर्श काव्य खंड-
साखी (कबीर)
मीरा के पद
मनुष्यता
पर्वत प्रदेश में पावस
पठित गद्यांश व काव्यांश
पूरक पुस्तक संचयन
हरिहर काका
व्यावहारिक व्याकरण
समास
मुहावरे
पदबंध
रचना के आधार पर वाक्य भेद

रचनात्मक लेखन
अनुच्छेद
पत्र
सूचना
विज्ञापन
ईमेल /लघु कथा
.
सामयिक परीक्षा -3
अपठित गद्यांश
स्पर्श काव्य खंड-
तोप कविता
कर चले हम फिदा
कथा गद्य खंड
अब कहां दूसरों के दुख से दुखी होने वाले

पतझड़ में टूटी पत्तियां

पूरक पुस्तक संचयन

टोपी शुक्ला

पठित गद्यांश व काव्यांश

व्यवहारिक व्याकरण

समास

पदबंध

वाक्य रूपांतरण

रचनात्मक लेखन

- अनुच्छेद
- पत्र
- सूचना
- ईमेल

सामयिक परीक्षा:-4

संपूर्ण पाठ्यक्रम (सी.बी.एस.सी पाठ्यक्रम के अनुसार)

वार्षिक परीक्षा:- संपूर्ण पाठ्यक्रम
(सी.बी.एस.सी पाठ्यक्रम के अनुसार)

Note: Paper pen tests will consist of VSA, SA, LA, Case Based, LOTs, HOTs questions of 1,2 3 ,4& 5 marks weightage

5. Internal Assessment Break-up:

Sr. No.	Type of Assessment	Mode of Assessment	Weightage
1	Periodic Test	Pen paper Test	5
2	Multiple Assessment	Assessment through different modes to assess various competencies	5
3	Enrichment Activity	Assessment through different activities	5
4	Portfolio	Journals/Notebook/Assignments/Worksheets/Trans-Disciplinary Project	5

6. CRAB Worksheets per chapter will be assigned.

8. Prescribed books: □□□□□□ □□□२, □□□□□ □□□२, □□□□□□□ □□□□□□